

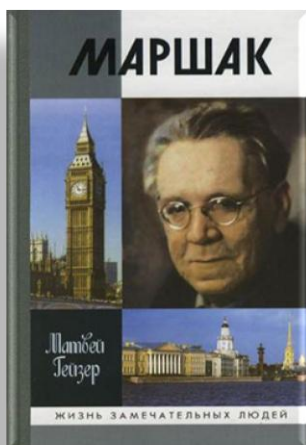
## К 130-летию САМУИЛА ЯКОВЛЕВИЧА МАРШАКА (3.11.1887 - 4.07.1964)

### Интересные факты из биографии:

1. В раннем детстве будущий классик детской литературы был очень непоседливым ребенком. По воспоминаниям близких, он даже не ходил, а только бегал, привлекая к себе различные неприятности и опасности.
2. В семье Маршаков было три известных писателя: Самуил Яковлевич, Илья Яковлевич (псевдоним: Михаил Ильин. Автор таких книг как: «Солнце на столе», «Сто тысяч почему», «Рассказы о том, что тебя окружает») и Лия Яковлевна (псевдоним: Елена Ильина, автор книги «Четвертая высота»).
3. Чтение было любимым занятием в семье Маршаков. Первые поэтические шаги С. Я. Маршак сделал в 4 года, а к 11 годам уже написал несколько поэм и перевел оду Горация.
4. С. Я. Маршак учился в 3-й гимназии, университете Санкт-Петербурга, Лондонском университете на факультете искусств.
5. Благодаря превосходному знанию иностранных языков С. Я. Маршак перевел для читателей стихотворения Шекспира, П. Шелли, Д. Байрона, Д. Китса, Р. Бернса, Р. Киплинга, А. Милна, Э. Лира, У. Блейка, Д. Родари и др., а также поэтов Грузии, Литвы, Латвии, Норвегии, Чехословакии и др. стран.
6. В годы Великой Отечественной войны Маршак работал со свойственными ему трудолюбием и упорством. Только в газете «Правда» было опубликовано 150 его «Окон ТАСС», которые поэт создавал вместе с Кукриниксами. По воспоминаниям М. Алигер одной из «примет победы» стала для нее сказка С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев», которую он написал в 1942 году. «Поэт влюбляется в сказочный сюжет и увлеченно и горячо, бесконечно радуясь неожиданным находкам и выдумкам, создает пленительную сказку-пьесу».
7. Последняя книга Маршака - «Избранная лирика» - вышла в 1963 году. Это сборник стихотворений для взрослого читателя.
8. С. Я. Маршак работал до последнего дня. Уже находясь в больнице в 1964 году, он продолжал править корректуры.

9. Однажды К. И. Чуковский сказал, что в лице Маршака он приветствует детского поэта, драматурга, лирического поэта, переводчика и сатирика. Литературовед С. И. Сивоконь добавил, что Маршак – это и прозаик, и критик, редактор, педагог, теоретик детской литературы. «Десять Маршаков, воплощенных в одном, это не десять голов сказочного змея, спорящих между собой и мешающих ему жить. Нет, это десять сторон многогранной, но удивительно цельной личности, имя которой – Самуил Яковлевич Маршак».

### Рекомендуем прочитать:



**Гейзер, М. М.**

Маршак [Текст] / М. М. Гейзер. – Москва: Молодая гвардия, 2006. - 327 с., [16] л. ил. - (Жизнь замечательных людей: ЖЗЛ: серия биографий; вып. 1189 (9890)). - Библиогр.: с. 324-326.

*Имеются экземпляры в библиотеках: 06, 10, 01, 04, 12, ЦДБ, 08, 11, ЦРБ, 02, 03*

### Приглашаем принять участие в выставке иллюстраций к произведениям С. Я. Маршака!

До **15 ноября** мы принимаем рисунки в формате А4 или А3, в любой художественной технике. Рисовать можно и детям, и взрослым, индивидуально и всей семьей.

Каждая работа должна быть подписана: фамилия, имя (инициалы), возраст автора, название произведения С. Я. Маршака (например: Иванов Ваня, 6 лет «Багаж»). В случае коллективной семейной работы в подписи нужно указать фамилию семьи (например: Семья Ивановых «Детки в клетке»).

Работы можно принести в Центр чтения ( Пр. Большевиков, д. Центральная детская библиотека, второй этаж, направо).