



Гордость русской литературы

Библиографический указатель литературы к 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского



Оглавление

От составителей	4
Биография Ф. М. Достоевского	5
Книги	8
Собрание сочинений	8
Избранные произведения	9
Отдельные произведения	9
Сборники	13
Литература о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского	17
Публикации в периодических изданиях	36
2021	36
2020	37
2019	39
2018	40
2017	42
Издания на электронных носителях	44
Алфавитный указатель произвелений	45

От составителей

Предлагаемый вашему вниманию библиографический указатель подготовлен к 200-летию со дня рождения Федора Михайловича Достоевского – писателя, мыслителя, философа и публициста.

Его цель: собрать воедино материалы о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского и рекомендовать произведения писателя широкому кругу читателей.

В издание включены книги и статьи из периодических изданий.

Указатель выполнен на основе информационных ресурсов ЦРБ им. Л. Соболева и СПб ГБУ «Невская ЦБС», содержит 251 название, состоит из трех разделов, внутри которых материал расположен в алфавитном порядке, в разделе «Публикации из периодических изданий», материал расположен в обратной хронологии.

После каждого источника указано, в какой библиотеке вы найдете данный документ (ЦРБ – Центральная районная библиотека им. Л. Соболева, 01 – номера библиотек, АБД – автоматизированная база данных).

В необходимых случаях даны краткие аннотации поясняющего характера.

Для удобства пользования указатель снабжен справочным аппаратом.

Биография Ф. М. Достоевского

«Я хочу хоть с одним человеком обо всем говорить, как с собой». Ф. М. Достоевский



Федор Михайлович Достоевский – прозаик, журналист, публицист. Родился 30 октября 1821 года в многодетной семье лекаря Московской Мариинской больницы для бедных. Мать происходила из старомосковского купеческого рода. Несмотря на ограниченные средства, отец сумел дать сыновьям образование в одном из лучших частных учебных заведений Москвы. В 1837 году умерла мать писателя, и Достоевский с братом переезжают в Петербург. В 1838 году он поступает учиться в Главное инженерное училище. В училище оформились первые литературные замыслы. В 1839 году неожиданно умирает отец Достоевского. Известие о его смерти спровоцировало тяжелый нервный припадок — предвестие будущей эпилепсии, к которой у него была наследственная предрасположенность. По окончании училища в 1843 году, был зачислен полевым инженеромподпоручиком в Петербургскую инженерную команду. Решив целиком посвятить себя литературе, подал в отставку и уволился в чине поручика.

В 1844 году в журнале «Репертуар и пантеон» появляется первая печатная работа Достоевского – перевод романа Бальзака «Евгения Гранде». В 1846 году в «Петербургском сборнике» Н. А. Некрасова публикуется его первое произведение – «Бедные люди» (1944–1945). Белинский высоко оценил молодого писателя: «...роман открывает такие тайны жизни и характеров на Руси, которые до него и не снились никому... Это первая попытка у нас социального романа». С этого произведения берет свое начало главная в творчестве Достоевского тема – «униженных и оскорбленных». После

выхода романа «Бедные люди» Достоевский пишет повести «Двойник» (1846), «Неточка Незванова» (1846), «Хозяйка» (1847), «Белые ночи» (1848), пьесу «Слабое сердце» (1848).

Увлекшись идеями утопического социализма, Достоевский становится членом революционного кружка М. В. Буташевича-Петрашевского. 23 апреля 1849 года Достоевский в числе других участников собраний был арестован, провёл 8 месяцев в заключении в Алексеевском равелине Петропавловской крепости и приговорен к расстрелу. В последний момент смертная казнь была заменена четырьмя годами сибирской каторги с последующей службой в солдатах. В тяжелейших условиях каторги он сумел сохранить веру в людей и сам остался человеком. Достоевский научился видеть даже в самом пропавшем человеке образ божий. По выходе из острога Достоевский зачислен рядовым в Сибирский 7-й линейный батальон, стоявший в Семипалатинске.

После смерти Николая I участь Достоевского, как и многих политических преступников, была смягчена, вскоре он произведен в унтер-офицеры, затем в прапорщики, ему возвращают дворянские права, и в отставку он выходит в чине подпоручика. Жизнь в Омском остроге Достоевский описал в повести «Записки из Мертвого дома» (1862). Это одно из первых произведений русской литературы, рассказывающее о каторге и жизни заключенных, их быте и нравах.

В 1857 году Достоевский женился по страстной любви на Марии Дмитриевне Исаевой. Брак был неудачным. Образ Марии Дмитриевны писатель воспроизвел в романе «Преступление и наказание» через образ Екатерины Ивановны. В 1859 году Достоевский получает разрешение жить в Петербурге, публикует повести «Село Степанчиково и его обитатели», «Дядюшкин сон». Эти произведения комичного, водевильного характера остаются незамеченными читателями и критиками. И только когда появляются «Записки из мёртвого дома» (1860), «Униженные и оскорблённые» (1861) происходит возвращение Достоевского в литературу.

Летние месяцы 1862 и 1863 гг. Достоевский проводит за границей, посещая Германию, Францию, Швейцарию, Италию, Англию и др. страны. Наблюдения, сделанные в поездке, описаны в «Зимних заметках о летних впечатлениях» (1863). Здесь впервые развернута одна из ключевых проблем Достоевского-романиста — соотношение России и Европы; виден процесс перехода писателя от «гуманистического космополитизма» к «русской идее» «почвенничества». Особый, самобытный путь родной страны к «земному раю» — вот социально-политическая программа Достоевского начала 60 гг.

В 1864 году выходят «Записки из подполья». Достоевский в предисловии отзывается о них так: «Я горжусь тем, что впервые вывел настоящего человека русского большинства...». В этом произведении впервые прямо ставится знак равенства между человеческой личностью и ее свободой.

Для поправки здоровья осенью 1865 года писатель уезжает за границу, где начинает работу над романом «Преступление и наказание» (1866), в котором отразился весь сложный и противоречивый путь его внутренних исканий. Здесь он впервые выступает как создатель принципиально нового типа романа в мировой литературе, который литературовед Бахтин назвал полифоническим: «...не

множество характеров и судеб в едином объективно мире... но именно множественность равноправных созданий с их мирами сочетается здесь».

Истекающий срок контракта с издателем вынудил Достоевского временно прервать работу над романом «Преступление и наказание», и с помощью стенографистки А. Г. Сниткиной он пишет требуемый издателем роман «Игрок» (1866), в котором выражены впечатления писателя от знакомства с Западной Европой.

В 1867 году Достоевский женится на Анне Григорьевне Сниткиной, ставшей для него понастоящему близким, преданным другом. В том же году Достоевские надолго уезжают в Западную Европу, живут в Германии, Швейцарии, Италии. Писатель работает над двумя романами «Идиот» (1868) и «Бесы» (1870–1871); последний завершает уже в России.

В Старой Руссе Новгородской губернии, где Достоевские покупают дачу, написаны романы «Подросток» (1874–1875), главы из «Дневника писателя», «Речь о Пушкине». В 1878 году начата работа над романом «Братья Карамазовы» (1879), как впоследствии напишут о нем критики: произведением, идущим «вразрез с господствующим духом времени, с направлением науки и жизни». Романом-мистерией, построенным по образцу античной и средневековой религиозной драмы.

На открытии памятника Пушкину в Москве 8 июня 1880 года Достоевский произносит речь, которая вызвала острую общественно-политическую и литературную полемику. Речь была произнесена за полгода до смерти писателя. Ф. М. Достоевский умирает в январе 1881 года, не дожив до 60 лет, от разрыва лёгочной артерии. Сказались и творческие перегрузки, и нелегкая судьба. Проститься с писателем пришли сотни людей.

Федор Михайлович Достоевский похоронен на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры в Петербурге.

Книги

Собрание сочинений

1. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Полное собрание сочинений [Текст] : в 30 т. / Ф. М. Достоевский ; редкол. В. Г. Базанов и др. ; Ин-т рус. лит. РАН (Пушкинский Дом). – Ленинград : Наука, 1972–1990. – Художественные произведения. Т. 1- 17.

- Т. 1: Бедные люди. Повести и рассказы, 1846–1847. 1972. 518 с.: портр.
- Т. 2: Повести и рассказы, 1848-1859. 1972. 527 с.: портр.
- Т. 3 : Село Степанчиково и его обитатели. Униженные и оскорбленные. 1972. 542 с. : портр.
- Т. 4 : Записки из мертвого дома. 1972. 325 с. : портр.
- Т. 5 : Повести и рассказы. Игрок. 1973. 407 с. : портр.
- Т. 6: Преступление и наказание. 1973. 423 с.: портр.
- Т. 7: Преступление и наказание. Рукописные редакции. 1973. 416 с.: портр.
- Т. 8: Идиот. 1973. 510 с.: портр.
- Т. 9 : Идиот : рукописные редакции. Вечный муж. Наброски 1867–1870. 1974. 528 с. : портр.
- Т. 10: Бесы. 1974. 519 с.: портр.
- Т. 11 : Бесы. «У Тихона» : глава : рукописные редакции. 1974. 415 с. : портр.
- Т. 12 : Бесы : рукописные редакции. Наброски 1870- 1872. 1975. 375 с. : портр.
- Т. 13: Подросток. 1975. 456 с.
- Т. 14: Братья Карамазовы, кн. 1–10. 1976. 512 с.: портр.
- Т. 15 : Братья Карамазовы : рукописные редакции, кн. 11-12, эпилог. -1976. -624 с. : портр.
- Т. 16: Подросток: рукописные редакции. 1976. 440 с.: портр.
- Т. 17: Подросток: рукописные редакции, наброски 1874–1879. 1976. 480 с.: портр.
- Т. 18: Статьи и заметки, 1845-1861. 1978. 372 с.: портр.
- Т. 19 : Статьи и заметки, 1861. 1979. 359 с. : портр.
- Т. 20 : Статьи и заметки, 1862-1865. 1980. 432 с. : портр.
- Т. 21 : Дневник писателя. Статьи и заметки, 1873–1878. 1980. 551 с. : портр.
- Т. 22 : Дневник писателя за 1876 год январь апрель. 1981. 407 с. : портр.
- Т. 23 : Дневник писателя за 1876 год : май октябрь. 1981. 423 с. : портр.
- Т. 24 : Дневник писателя за 1876 год : ноябрь декабрь. 1982. 518 с. : портр.
- Т. 25: Дневник писателя за 1876 год: январь август. 1983. 472 с.: портр.
- Т. 26: Дневник писателя 1877 год: сентябрь декабрь. 1984. 520 с.: портр.
- Т. 27 : Дневник писателя за 1988 год. Автобиографическое . Дивіа. 1984. 463 с. : портр.
- Т. 28, Кн. 1: Письма, 1832–1859. 1985. 552 с.: портр.
- Т. 28, Кн. 2: Письма, 1860–1868. 1985. 616 с.: портр.
- Т. 29, Кн. 1: Письма, 1869–1874. 1986. 574. с: портр.
- Т. 29, Кн. 2: Письма, 1875–1877. 1986. 376 с.: портр.
- Т. 30, кн. 1 : Письма, 1878–1881. 1988. 456 с. : портр.
- Т. 30, Кн. 2 : Дополнения к изданию, дарственные и другие надписи и пометы на письмах, сводные указатели. 1990. 432 с. : портр.

Экземпляры: 06, 01, ЦРБ, 02, 13, 03, 10

Избранные произведения

2. P1

Достоевский, Федор Михайлович. Избранное [Текст] : в 2 т. / Ф. М. Достоевский. – Москва : Прибой, 1997. – (Библиотека классической литературы).

- Т. 1: Преступление и наказание: роман / авт. предисл. А. Ф. Кони. 1997. 527 с.
- Т. 2 : Белые ночи. Дядюшкин сон. Скверный анекдот. Двойник. Игрок. Пушкин. 1997. 543 с.

Экземпляры: 05

3. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Избранные сочинения [Текст]: романы, очерк / Ф. М. Достоевский; сост., авт. предисл., авт. примеч. Н. И. Якушин. – Москва: Художественная литература, 1990. – 606 с., [8] л. ил. – (Библиотека учителя). – Содерж.: Бедные люди; Преступление и наказание: роман.

Экземпляры: 10, 11, 03, 06, ЦДБ

Отдельные произведения

4. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Бедные люди [Текст] ; Белые ночи ; Игрок : [для старшего школьного возраста] / Федор Достоевский. — Москва : ACT : Астрель, 2011.-444, [2] с. — (Внеклассное чтение).

Экземпляры: 08

5. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Белые ночи [Текст] / Федор Достоевский. — Москва: Эксмо, 2018. — 380, [2] с. — (Всемирная литература) (Русская классика). — 16+. — В содерж.: Белые ночи: сентиментальный роман. — С. 5-62; Бедные люди. — С. 63—198; Неточка Незванова. — С. 199—375; Мальчик у Христа на елке: святочный рассказ. — С. 376-381.

Экземпляры: ЦРБ, ЦДБ, 08, 07

6. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Бесы [Текст] : [роман] / Федор Достоевский ; [послесл. и коммент. Б. Тарасова]. – Москва : Э, 2016. – 701, [1] с. – (100 главных книг) (Библиотека классической литературы). – 16+.

Экземпляры: 08, ЦРБ, 01, 04, 06, 09, 05, ЦДБ

7. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Братья Карамазовы [Текст] : [роман] / Федор Достоевский. — Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. — 830, [1] с. — (Мировая классика). — 16+.

Экземпляры: 02, 06, 12

s. P1 Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Возвращение человека [Текст] : сборник / Ф. М. Достоевский ; сост., авт. примеч., авт. предисл. М. М. Стаханова, авт. предисл. К. И. Тюнькин. — Москва : Советская Россия, 1989. — 560 с. — (Художественная и публицистическая библиотека атеиста).

Экземпляры: 05, 02

9. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Двойник [Текст] / Федор Михайлович Достоевский. – Москва : РИПОЛ Классик, 2014. – 316, [2] с. – (Смотрите фильм, читайте книгу).

Экземпляры: ЦРБ, 02, 03, 04, 07, ЦДБ, 01, 05, 06

10. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Детям [Текст] : сборник отрывков из повестей и романов : [для среднего школьного возраста] / Ф. М. Достоевский ; [вступ. ст., коммент. К. А. Степаняна]. – Москва : Детская литература, 2013. – 253, [2] с. : ил., портр. – (Школьная библиотека). – 12+. – В содерж.: Записки Вареньки Доброселовой : из романа «Бедные люди» / рис. Д. Штеренберга. – С. 1–58; Неточка и Катя : из романа «Иеточка Незванова» / рис. С. Монахова. – С. 59–104; Рассказ Нелли : из романа «Униженные и оскорбленные» / рис. К. Безбородова. – С. 105–119; Мальчик у Христа на елке : из «Дневника писателя», январь 1876 г. / рис. Г. Мазурина. – С. 120–126; Мужик Марей : из «Дневника писателя», март 1876 г. / рис. Г. Мазурина. – С. 127–131; В барском пансионе : из романа «Подросток» / рис. Е. Мешкова. – С. 132–140; Илюшечка : из романа «Братья Карамазовы» / рис. А. Парамонова. – С. 141–250.

Экземпляры: 06, 05

11. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Дневник писателя [Текст] : избранные страницы / Ф. М. Достоевский ; сост., авт. предисл. Б. Н. Тарасов. — Москва : Современник, 1989. — 557 с. : портр. — (Классическая библиотека «Современника»).

Экземпляры: ЦРБ, 03, 05, 06, ЦДБ

12. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Дядюшкин сон [Текст]; Село Степанчиково и его обитатели; Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях: повести / Ф. М. Достоевский. – Ленинград: Лениздат, 1982. – 443 с.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 03, 05, 10, 11, 06, ЦДБ, 04

13. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович . Записки из мертвого дома [Текст] / Федор Достоевский. — Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. — 413, [1] с. — (Мировая классика). — 16+.

Экземпляры: 08, ЦРБ, 02, 03, 04, 07, 09, 05, 06, ЦДБ

14. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Игрок [Текст]: [роман] / Федор Достоевский.

— Москва : Эксмо, 2018. — 284, [2] с. — (Русская классика) (Всемирная литература). — B содерж.: Зимние заметки о летних впечатлениях. — 16+.

Экземпляры: 06, 07, 09, ЦРБ, 05

15. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Идиот [Текст] : [роман] / Федор Достоевский. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2016. – 639 с. – (Мировая классика). – 16+.

Экземпляры: 07, 09

16. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Неточка Незванова [Текст] / Ф. М. Достоевский ; худож. Илья Глазунов. – Москва : Художественная литература, 1978. – 195, [2] с. : цв. ил. – (в пер.).

Экземпляры: ЦРБ

17. 83.3P

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. О русской литературе [Текст] / Ф. М. Достоевский. – Москва : Современник, 1987. – 399 с. : портр. – (Любителям российской словесности : из литературного наследия).

Экземпляры: 02, 08, 03, 05, 10, ЦРБ, 04, 06, ЦДБ

18. 85

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Об искусстве [Текст] : статьи и рецензии / Ф. М. Достоевский ; сост. В. А. Богданов. – Москва : Искусство, 1973. – 631, [1] с.

Экземпляры: 02

19. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Петербургские повести и рассказы [Текст] / Ф. М. Достоевский ; авт. предисл.: И. З. Серман, В. Е. Холшевников. – Ленинград : Лениздат, 1973. – 784 с. : портр. – (Юношеская библиотека Лениздата).

Экземпляры: 05, ЦДБ

20. 83.3P

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Переписка [Текст] / Ф. М. Достоевский, А. Г. Достоевская ; изд. подгот. С. В. Белов ; изд. подгот. В. А. Туниманов ; Академия наук СССР. – Ленинград : Наука, 1976. – 481 с. : ил. – (Литературные памятники).

Экземпляры: 01, ЦРБ

21. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Письма Ф. М. Достоевского из игорного дома [Текст] / Ф. М. Достоевский ; сост. Р. Неклюдов. — Санкт-Петербург : Культ-Информ-Пресс, 2001.-160 с.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 06

22. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Повести и рассказы [Текст] / Ф. М. Достоевский; примеч. С. В. Белова; рис. Э. Г. Васильевой. – Переизд. – Москва:

Детская литература, 1984. – 126 с. : ил., портр. – (Школьная библиотека : для средней школы).

Экземпляры: 10, 11, 08, 03, ЦДБ, 05, 04

23. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Подросток [Текст] : [роман] / Федор Достоевский. – Москва : АСТ : Астрель, 2011. - 557, [1] с. – (Книга на все времена / сер. оформ. А. Кудрявцева).

Экземпляры: 03

24. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Политическое завещание [Текст] : сборник статей за 1861–1881 гг. / Ф. М. Достоевский ; авт. предисл. С. М. Сергеев ; прил. А. Шумского. – Москва : Алгоритм : Эксмо, 2006. – 476 с. – (Философский бестселлер).

Экземпляры: ЦРБ, 01, 06

25. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Преступление и наказание [Текст] : [роман] / Федор Достоевский. — Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. — 606, [1] с. — (Мировая классика).

Экземпляры: 01, 05, 06, 08, ЦДБ

26. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Раненое сердце [Текст] : повести, рассказы ; статьи из «Дневника писателя» / Ф. М. Достоевский. — Москва : Молодая гвардия, 1986. — 495 с. : портр.

Экземпляры: 02, 10, 11, 01, 04, ЦДБ, ЦРБ

27. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Рассказы [Текст] / Ф. М. Достоевский ; сост., авт. предисл. В. Н. Захаров. – Москва : Правда, 1989. – 461 с. – *Содерж.: Господин Прохарчин; Ползунков; Попрошайка*.

Экземпляры: 12, 08

28. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Село Степанчиково и его обитатели [Текст]; Записки из Мертвого дома; Скверный анекдот; Записки из подполья / Ф. М. Достоевский. – Москва: АСТ, 2001. – 635 с. – (Мировая классика).

Экземпляры: 01

29. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Скверный анекдот [Текст] : рассказ ; Кроткая : повесть / Ф. М. Достоевский. – Москва : Книга, 1988. – 279 с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ

30. P1

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Униженные и оскорбленные [Текст] : [роман] / Федор Достоевский. — Москва : Эксмо, 2018. — 445, [1] с. — (Русская классика)

Экземпляры: ЦРБ, 06, ЦДБ, 08, 05

Сборники

31. Р Б 59

Библия и русская литература [Текст] : хрестоматия / авт.-сост. М. Г. Качурин. – Санкт-Петербург : Каравелла, 1995. – 582 с. : ил. – (Школьная библиотека). – *Из содерж: Достоевский, Федор Михайлович. Великий инквизитор : Братья Карамазовы Часть вторая. Книга пятая Pro и contra. Глава V. / Ф. М. Достоевский. – С. 262–290.*

В книге освещается воздействие Библии на русскую литературу с XI по XX век. В обширном введении исследуется роль Библии — ее истин и заветов, мотивов и образов - в литературном процессе и в творчестве отдельных писателей.

Экземпляры: 02, ЦДБ, 08, 10, 11, 05, 06, 13, ЦРБ, 12, 01, 03, 04

32. P1 Д 23

Две столицы [Текст] : проза русских писателей второй половины XIX века о жизни Москвы и Петербурга / сост., вступ. ст. и справки об авт. Г. М. и Л. Г. Мироновых. – Москва : Современник, 1990. - 526 с. – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Столетняя / Ф. М. Достоевский. – С. 219-225.

Экземпляры: ЦРБ, 05

33. P1 Ж 72

«Жил на свете таракан...» [Текст] : стихи Ф. М. Достоевского и его персонажей. «Витязь горестной фигуры...» : Достоевский в стихах современников / [сост., подгот. текста, примеч., послесл. Б. Н. Тихомирова]. — Москва : Бослен, 2017. — 239 с. : факс. — Библиогр. в подстроч. примеч. — 12+.

Экземпляры: ЦРБ, 05, 06, 09, 01, 02, 03, 04, 07, ЦДБ, 08, 10

34. C6 3-46

Здравствуй, книга [Текст] : для семейного чтения / сост. и статья Н. А. Демьяновой, А. А. Осиповой. – Москва : Московский рабочий, 1981 - .

Вып. 2. — 1983. — 512 с.— Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Похороны Илюшечки. Речь у камня: из книги «Братья Карамазовы» / Ф. М. Достоевский. — С. 85—94; Достоевская, Любовь Федоровна. Литературные вечера в семье Достоевского / Л. Ф. Достоевская. — С. 95—99.

Экземпляры: 05,02

35. C61 K 71

Космос детства [Текст] : антология / [авт. предисл., коммент. К. Г. Исупов, ред. коллегия: А. А. Грякалов (председатель) и авт. послесл.]. — Москва : Российская политическая энциклопедия, 2009. - 365, [2] с. — (Humanitas). — Библиогр. в подстроч. примеч. — Указ. имен: с. 355-366. — Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Земля и дети / Ф. М. Достоевский. — С. 45-48; Достоевский, Федор Михайлович. Детские секреты / Ф. М. Достоевский. — С. 49-52.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 06, ЦДБ

36. P

К 78

Красная книга алкоголика [Текст] : [повести, рассказы / сост. П. В. Крусанов]. – Санкт-Петербург : Амфора, 2009. – 284, [1] с. – (Амфора-антология) (Павел Крусанов представляет). – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Скверный анекдот / Ф. М. Достоевский. – С. 113–180.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 03, 05, 06

37. P1

M 65

Мистика Золотого века русской литературы [Текст] : [сборник]. — Москва : Терра : Книжный клуб «Книговек» ; Санкт-Петербург : Северо-Запад, 2013. — 637, [2] с. — (Библиотека мистической прозы). — Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Бобок / Ф. М. Достоевский. — С. 379—397.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 03, 05, 06, ЦДБ, 08

38. P1

M 65

Мистические произведения русских писателей [Текст] / [худож. А. Н. Печенежский]. — Харьков : Книжный клуб «Клуб семейного досуга» ; Белгород : Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2011. — 380, [1] с. : ил. — (Шедевры на все времена). — Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Сон смешного человека / Ф. М. Достоевский. — С. 15-39; Достоевский, Федор Михайлович. Бобок : записки одного лица / Ф. М. Достоевский. — С. 40-61.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 06, ЦДБ

39. P

0-11

О странностях любви... [Текст]: [рассказы и повести русских классиков] / сост., [авт. предисл.] Юрий Поляков. — Москва: АСТ: Астрель, 2011. — 718, [1] с. — Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Чужая жена и муж под кроватью / Ф. М. Достоевский. — С. 154—197.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 13

40. P1

O-23

Образ «маленького человека» в литературе [Текст] : книга для чтения. – Москва : Наука, 1995. – 352 с. – (Школьная академия). – Из содерж.:

Достоевский, Федор Михайлович. Бедные люди / Ф. М. Достоевский; Достоевский, Федор Михайлович. Слабое сердце / Ф. М. Достоевский; Достоевский, Федор Михайлович. Белые ночи / Ф. М. Достоевский.

Экземпляры: 10, 11, ЦРБ, 01, 02, 03, 05, 06, ЦДБ, 08, 04

41. P

П 19

Пасхальные рассказы [Текст]. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2013. – 302, [1] с. : цв. ил. – (Классика в иллюстрациях). – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Мужик Марей / Ф. М. Достоевский. – С. 66–72.

Экземпляры: ЦДБ, 08, 10, ЦРБ, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 13

42. P1

П 26

Первая любовь [Текст] : повести и рассказы русских писателей середины и второй половины XIX века : для старшего возраста / сост., авт. послесл., крат. очерков и

примеч. Вл. Смирнов ; худож. Г. Волхонская. – Переизд. – Москва : Детская литература, 1991. – 429, [2] с. : ил. – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Белые ночи / Ф. М. Достоевский; Достоевский, Федор Михайлович. Кроткая / Ф. М. Достоевский.

Экземпляры: 10

43. C62 П 80

Происхождение мастера [Текст] : повести и рассказы : сборник / сост., авт. предисл. В. Е. Ковский ; сост., авт. примеч. Л. А. Скворцова. — Москва : Московский рабочий, 1985. — 571, [1] с. — (Однотомники классической литературы). — 150000 экз. — Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Неточка Незванова : [из романа] / Ф. М. Достоевский. — С. 242—294.

Экземпляры: 05, ЦДБ

44. P1 P 24

Рассказы русских писателей [Текст]. – Москва : РИПОЛ Классик, 2016. – 511 с. – (Рождественские чудеса). – 12+. – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Мальчик у Христа на елке / Федор Михайлович Достоевский. – С. 134–143.

Экземпляры: ЦДБ, 08, 11, ЦРБ, 01, 05, 06, 07, 09

45. P P 62

Рождественская шкатулка [Текст] : [сборник] / [сост. Кира Черкавская]. – Москва : Гелеос, 2008. - 246, [2] с. : ил. – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Мальчик у Христа на елке : из «Дневника писателя» / Ф. М. Достоевский. – С. 172–177.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 09, 03, 04, 05, 06, 13

46. P P 62

Рождественские рассказы русских писателей [Текст] : [сборник / ред.-сост. Татьяна Стрыгина]. — Москва : Никея, 2015. - 438, [1] с. — (Рождественский подарок). — Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Мальчик у Христа на елке / Ф. М. Достоевский. — С. 9—18.

Экземпляры: 10

47. P P 89

Русская литературная сказка [Текст] / сост., вступ. ст., примеч. Н. А. Листиковой. – Москва : Советская Россия, 1989. – 462 с. – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Мальчик у Христа на елке / Ф. М. Достоевский. – С. 205–208.

Экземпляры: 05, 08, 10, 11, ЦРБ, 06, 02, 04, ЦДБ, 12, 03

48. P1 P 89

Русская литературная утопия [Текст]. — Москва: МГУ, 1986. — 320 с.: ил. — Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Подросток: отрывок / Ф. М. Достоевский. — С. 153—154; Достоевский, Федор Михайлович. Сон смешного человека / Ф. М. Достоевский. — С. 155—169.

Экземпляры: 02, 05

49. P1 P 89

Русская эпиграмма. XIX – **начало XX века** [Текст]. – Москва : ЭКСМО-Пресс, 1999. – 447 с. : ил. – *Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович.*

Экземпляры: ЦРБ, 03, 04, 05, 10

50. P1 P 89

Русские писатели детям [Текст] : [рассказы, повесть, быль : для среднего школьного возраста] / худож. Георгий Юдин. – Москва : АСТ, 2013. – 413, [2] с. : ил. – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. В барском пансионе : отрывок из романа «Подросток» / Ф. М. Достоевский. – С. 319–334.

Экземпляры: ЦДБ, 08, 10, ЦРБ, 01, 05, 06, 04

51. P1 P 89

Русские повести XIX века [Текст] : Книга для чтения с комментарием на англ.языке. – Москва : Русский язык, 1991. – 456 с. : ил. – (Библиотека русской классики. Избранное). – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Хозяйка / Ф. М. Достоевский. – С. 137–194.

Экземпляры:: 05

52. P P 89

Русский жестокий рассказ [Текст] : [сборник] / сост. Владимир Сорокин. – Москва : ACT : CORPUS, 2014. – 636, [1] с. – 18+. – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Кроткая / Ф. М. Достоевский. – С. 53–108.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 03, 05, 06, 07

53. C61 P 89

Русский фельетон [Текст] / сост.: А. В. Западов, Е. П. Прохорова ; ред. К. Бойко. – Москва : Политиздат, 1958. – 455, [2] с. – (В помощь работникам печати). – Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Петербургская летопись / Ф. М. Достоевский. – С. 93–100.

Экземпляры: 02, 05

54. P

C 11

С Новым годом и Рождеством [Текст] : [стихи, рассказы и песенки : для чтения взрослыми детям] / худож. Л. Коммунар ; [сост. Е. Позина]. — Москва : Стрекоза, 2012. — 61, [2] с. : цв. ил. — Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Божий дар / Ф. М. Достоевский. — С. 57—61.

Экземпляры: 10, 12, ЦРБ, 01, 05, 06, ЦДБ, 08

55. C61 C 25

Святочные рассказы [Текст] : рассказы, проповеди : для старшего школьного возраста / предисл., сост., прим. и словарь М. Кучерской ; худож. М. Патрушева. – Москва : Детская литература, 1996. – 224 с. : ил.

Экземпляры: 06

56. P1

T 63

Тот дивный мир, XVIII-XIX вв. [Текст] / сост. Н. Д. Ткаченко. – Москва :

Советская Россия, 1991. — 477, [1] с. — 16+. — И3 содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Маленький герой / Ф. М. Достоевский. — C.~332-363.

Экземпляры: 05, 10, ЦРБ, 02, 03, ЦДБ

Литература о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского

57. 83.3P

A 58

Альтман, Моисей Семенович. Достоевский. По вехам имен [Текст] / М. С. Альтман. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 1975. – 279, [1] с.

Экземпляры: 02

58. 83.3P

A 74

Анциферов, Николай Павлович. Душа Петербурга [Текст] / Николай Анциферов ; [вступ. ст. Н. Дорохиной ; примеч. А. Храмкова ; ил. К. П. Беггрова, А. И. Шарлеманя и др.]. – Москва : Бертельсманн Медиа Москау, 2014. – 397, [1] с. : ил. – Библиогр. в подстроч. примеч. – 12+. – U3 содерж.:

Петербург Достоевского. – С. 189–274.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 03, 05, 06, 07, ЦДБ

59. 63.3

Б 20

Баландин, Рудольф Константинович. Великие русские люди [Текст] : детство и юность / Р. К. Баландин. – Москва : Педагогика-Пресс, 1999. – 262 с.

Экземпляры: 01, 11, ЦРБ, 02, 05, 06, ЦДБ, 10, 12, 03, 04, 09, 08

60. 83.3P

Б 27

Басина, Марианна Яковлевна. Жизнь Достоевского. Сквозь сумрак белых ночей [Текст] : документально-художественная повесть / М. Басина. — Санкт-Петербург : Издательство «Пушкинского фонда», 2004. — 236, [1] с. : ил. — (Необычайные истории).

Экземпляры: 08, 10, 11, ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 09, ЦДБ, ЦРБ

61. 83.3P

Б 27

Басинский, Павел Валерьевич. Человек эпохи реализма [Текст] : статьи и эссе / Павел Басинский. – Иркутск : Сапронов, 2012. – 462, [2] с. – (Этим летом в Иркутске : литературные вечера).

Собраны статьи о русской классической и современной литературе известного критика и журналиста Павла Басинского, которые печатались в журналах «Новый мир», «Октябрь», в «Литературной газете», в «Российской газете» и других изданиях. Это наиболее полное собрание его критических работ.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 06, 03

62. 87.3

Б 30

Бахтин, М. М. Проблемы творчества Достоевского [Текст] / М. М. Бахтин. – Москва : Алконост, 1994. – 174 с. : ил. – (Бахтин под маской ; вып. 4).

Экземпляры: ЦРБ

63. 83.3P

Б 43

Белик, Александр Петрович. Художественные образы Ф. М. Достоевского

[Текст]: эстетические очерки / А. П. Белик. – Москва: Наука, 1974. – 222, [2] с.

Экземпляры: 02

64. 83.3P

Б 43

Белов, Сергей Владимирович. Жена писателя [Текст] : последняя любовь Ф. М. Достоевского / С. В. Белов. – Москва : Советская Россия, 1986. – 208 с. : ил.

Экземпляры: 03, 05, ЦРБ, 06, 01, 02, ЦДБ

65. 87.3

Б 48

Бердяев, Николай Александрович. Миросозерцание Достоевского [Текст] / Н. Бердяев. – Москва : Захаров, 2001. – 274 с. : ил.

Экземпляры: 02, 06

66. 83.3(0)

Б 52

Берт, Дэниел. 100 лучших литераторов [Текст] : список выдающихся романистов, драматургов и поэтов всех времен / Д. Берт ; пер. У. Сапцина. — Москва : КРОН-Пресс, 1999. — 431 с. : ил. — (Экспресс).

Экземпляры: 01, 02, 03, 04, 05, 06, ЦРБ

67. 83.3P

Б 64

Бирон, Вера Сергеевна. Петербург Достоевского [Текст] / В. С. Бирон ; гравюры на дереве Н. Кофанова. – Ленинград : Свеча, 1991. – 45 с. : ил. – (Ленинград весь на ладони).

Экземпляры: 02, 05, 10, 03, 06, ЦРБ

68. 83.3Рл6

Б 73

Богданова, Вера Ивановна. Великий Достоевский в Старой Руссе [Текст] : [доммузей Ф. М. Достоевского : иллюстрированный путеводитель / В. И. Богданова]. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Алаборг, 2009. — 22, [1] с. : ил. — (Музеи русской провинции).

Экземпляры: 08, 10, 11, 12, ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 13, ЦДБ

69. 83.3л6

Б 74

Боград, Ганна Львовна. Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского [Текст] : очерк-путеводитель / Г. Л. Боград, Б. Н. Рыбалко, Е. М. Тустановская. – Ленинград : Лениздат, 1981. – 104 с. : ил. – Библиогр.: с. 103.

Экземпляры: 10 , ЦРБ , 05 , ЦДБ , 12

70. 83.3P

Б 91

Бурсов, Борис Иванович. Личность Достоевского [Текст] : роман-исследование / Б. И. Бурсов. – Ленинград : Советский писатель, 1979. – 678 с. : ил.

Экземпляры: 10

71. 87.3

B 31

Вересаев, Викентий Викентьевич. Живая жизнь [Текст] : о Достоевском, о Льве Толстом, о Ницше / В. Вересаев ; сост., вступ. ст. и коммент. Ю. Фохт-Бабушкина. – Москва : Республика, 1999. – 449 с. : портр.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 06, 04, 08, 03, 05, 13, 10, 11, ЦДБ

72. 83.3P

B 39

Ветловская, В. Е. Роман Ф. М. Достоевского «Бедные люди» [Текст] / В. Е. Ветловская. – Ленинград : Художественная литература, 1988. – 208 с. – (Массовая историко-литературная библиотека). – Библиогр.: с.207.

Экземпляры: 02, 03, 05

73. 83.3(0)

B 28

Вильмонт, Николай Николаевич. Достоевский и Шиллер [Текст] : Заметки русского германиста / Н. Н. Вильмонт. – Москва : Советский писатель, 1984. – 279 с. : портр. -

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05

74. 83.3P

B 49

Виноградов, Алексей Евгеньевич. Огонь с Божедомки [Текст] : московское детство Федора Достоевского / Алексей Виноградов, Юрий Нечипоренко ; художник Екатерина Голованова. – Москва : Август ; Санкт-Петербург : Детское время, 2020. – 90, [5] с. : цв. ил. – 6+.

Экземпляры: 06, ЦДБ, 08, 11, 05, 10

75. 83.3P

B 49

Виноградов, И. И. Духовные искания русской литературы [Текст] : Лермонтов, Белинский, Писарев, Достоевский, Толстой, Плеханов, Луначарский, Булгаков, Солженицын, Максимов, Искандер, Юлий Ким / И. И. Виноградов. – Москва : Русский путь, 2005. – 671 с.

Экземпляры: 02, 05, 06, ЦРБ

76. 83.3P

B 67

Волгин, И. Л. Последний год Достоевского [Текст] : исторические записки / Предисл. Д. С. Лихачева. — 2-е изд., доп. — Москва : Советский писатель, 1991. - 544 с. : портр.

Экземпляры: 04, 05, ЦРБ, 02, 03, ЦДБ, 01

77. **87.**3

B 81

Вригт, Г. Х. фон Три мыслителя [Текст] : Достоевский; Толстой как мыслитель; Бердяев / Пер. со швед., прим. Г. М. Коваленко; Пер. с англ. И. Б. Волковой. — Санкт-Петербург : Блиц, 2000. - 256 с. : портр. — (Русистика в мире. Финляндия).

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 05, 06

78. 83.3P

Γ 20

Гарин, Игорь Иванович. Многоликий Достоевский [Текст] / И. И. Гарин. – Москва : TEPPA – TERRA, 1997. – 397 с.

Экземпляры: 01, ЦРБ, 02, 04, 05, 06, ЦДБ

79. 83.3P

Γ 58

Гоголь. Тургенев. Достоевский [Текст] : когда изображение служит слову / [предисл. Е. Ю. Гениевой]. – Москва : Бослен, 2015. – 188, [3] с. : факс, ил. – (Писатели рисуют). – Библиогр.: с. 190 и в подстроч. примеч. – 12+. – Из содерж.: Тихомиров,

Борис Николаевич. Федор Михайлович Достоевский, 1821—1881 / Б. Н. Тихомиров. — С. 95—185.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05

8o. 85.31

Γ 59

Гозенпуд, Абрам Акимович. Достоевский и музыка [Текст] / А. А. Гозенпуд. – Ленинград : Музыка, 1971. – 173, [2] с.

Экземпляры: 02

81. 83.3P

Γ 65

Гончарова, Нина Георгиевна. Ф. М. Достоевский в зеркалах графики и критики (1848-1998) [Текст] / Н. Г. Гончарова. – Москва : Совпадение, 2005. – 510 с. : ил., портр. – Указ.: с. 243–254. – Библиогр.: с. 65–100 и в подстроч. примеч.

Экземпляры: 02, 09

82. 83.3P

Γ87

Громова, Наталья Александровна. Достоевский [Текст] : документы, дневники, письма, мемуары, отзывы литературных критиков и философов / Н. А. Громова. – Москва : Аграф, 2000. – 240 с. – (Литературная мастерская).

Экземпляры: 08, 11, ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 13, ЦДБ

83.3P

Γ88

Гроссман, Леонид Петрович. Достоевский [Текст] / Леонид Гроссман. – Москва : Астрель, 2012. – 539, [2] с. – Библиогр. в коммент.: с. 529–535.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06, ЦДБ

84. 83.3P

Γ88

Гроссман, Леонид Петрович. Литературные портреты : [сборник трудов] / Л. Гроссман ; [сост., авт. предисл., авт. примеч. Л. П. Дмитриенко]. – Москва : РИПОЛ Классик, 2010. – 492, [1] с. – Из содерж.: «Этюды о Пушкине» : [выдержки] ; Три современника ; Тургенев ; Достоевский ; Этюды и портреты ; Валерий Брюсов ; Блок и Пушкин ; Анна Ахматова ; Собеседник Толстого : Ромен Роллан и его творчество.

Экземпляры: ЦДБ, 10, 11, ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 08

85. 83.3P

Γ96

Гус, Михаил Семенович. Идеи и образы Ф. М. Достоевского [Текст] / М. С. Гус. – Москва : Художественная литература, 1962. - 511 с.

Экземпляры: 02

86. 83.3P

Д 19

Дань признательной любви [Текст] : русские писатели о Пушкине / сост., авт. примеч. О. С. Муравьева. – Ленинград : Лениздат, 1979. – 152 с. – (в пер.).- *Из содерж.: Достоевский, Федор Михайлович. Пушкин / Ф. М. Достоевский. – С. 47.*

Экземпляры: ЦРБ, 05, 02

87. 83.3P

月42

Джоунс, М. В. Достоевский после Бахтина [Текст] : исследование фантастического реализма Достоевского / пер. с англ. А. В. Скидана. – Санкт-Петербург

: Академический проект, 1998. – 256 с. – (Современная западная русистика ; т. 18). – Библиогр.: с. 241-245.

Экземпляры: ЦРБ

88. 83.3Ря6

Д 28

Декорации Достоевского [Текст] : роман одного Петербургского квартала : Фотоальбом / Фот. Л. Волковой. – Санкт-Петербург : Блиц, 2001. – 104 с. : фот.

Экземпляры: 02

89. 83.3P

Д 40

Джерманович, Тамара. Достоевский между Россией и Западом [Текст] / Тамара Джерманович; [пер. с исп. И. Н. Зориной-Карякиной]. — Москва: Центр книги ВГБИЛ им. М. И. Рудомино, 2013. — 350, [1] с. — Библиогр.: с. 337—349 и в подстроч. примеч. — 16+.

Взаимное притяжение и конфликтность между Россией и Западом – тема попрежнему животрепещущая. Достоевский рассматривает эту «дуэль» России и Запада сквозь призму традиционных различий, но, в то же время, не избегает сложившихся предрассудков. В книге «Достоевский между Россией и Западом» автор обращает внимание на особенности исторического и духовного развития России.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 06

90. 83.3P

Д 46

Дилакторская, Ольга Георгиевна. Петербургская повесть Достоевского [Текст] / О. Г. Дилакторская. – Санкт-Петербург: Дмитрий Буланин, 1999. – 348 с. – (Studiorum slavicorum monumenta; т.17). – Библиогр. в конце глав.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 05, 06, 02, ЦДБ, 04

91. 83.3P

Д 46

Динерштейн, Ефим Абрамович. А. С. Суворин. Человек, сделавший карьеру [Текст] / Е. А. Динерштейн. – Москва : РОССПЭН, 1998. – 376 с. – (Лики России).

Экземпляры: 06, 02, 05

92. 85.334.36

Д 60

Додин, Лев Абрамович. Путешествие без конца. Погружение в миры [Текст] / Лев Додин ; [сост. А. А. Огибина ; ред. Е. Алексеева ; авт. вступ. ст. И. Н.

Соловьева ; худож. А. Дзяк ; фот. В. И. Васильева ; Акад. Малый драм. театр - Театр Европы]. – Санкт-Петербург : Балтийские сезоны, 2009. – 429, [2] с., [25] л. ил. – Зависимое заглавие : Погружение в миры. – Библиогр. в подстроч. примеч. – Имен. указ.: с. 423–430.

Книга знаменитого петербургского режиссера, художественного руководителя Академического малого драматического театра — Театра Европы Льва Додина продолжает многотомное издание, касающееся актуальных проблем современной культуры и сценического искусства в частности. В том вошли фрагменты записей репетиций трех программных спектаклей 1980 — 90-х годов. «Бесы», «Для веселья нам даны молодые годы» (Gaudeamus) и «Чевенгур».

Экземпляры: ЦРБ, 02, 06

93. 83.3P

Д 64

Долинин, Аркадий Семенович. Достоевский и другие [Текст] : статьи и исследования о русской классической литературе / А. С. Долинин ; вступ. ст. В. Туниманова ; примеч. М. Билинкиса и др. – Ленинград : Художественная литература, 1989. – 478 с. : портр.

Экземпляры: ЦРБ

94. 83.3P

Д 64

Долинина, Наталья Григорьевна. Предисловие к Достоевскому [Текст] : для среднего и старшего школьного возраста / Н. Г. Долинина. — Переизд. — Санкт-Петербург : Лицей, 1997. — 240 с.

Экземпляры: 05, 06, 13, ЦДБ, ЦРБ, 08, 10, 11, 12, 02, 03, ЦРБ, 01, 04

95. 83.3P

Д 70

Достоевская, Анна Григорьевна. Воспоминания. 1846-1917 [Текст] : солнце моей жизни - Федор Достоевский / Анна Григорьевна Достоевская ; [вступ. ст., подгот. текста, примеч. Б. Н. Тихомирова и И. С. Андриановой]. — Москва : Бослен, 2015. — 765, [2] с. : ил., портр. — Примеч.: с. 692—696. — Библиогр. в подстроч. примеч. — 12+.

Экземпляры: 02, 05

96. 83.3P

Д 70

Достоевская, Любовь Федоровна. Достоевский в изображении своей дочери [Текст] / Л. Ф. Достоевская; [пер. с нем. Е. С. Кибардиной; вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова]. — 1-е полн. рус. изд. — Санкт-Петербург: Андреев и сыновья, 1992. — 247 с.: портр. — (Историко-литературные мемуары).

Экземпляры: ЦРБ, 02, 01, 03, 04

97. 83.3P

Д 70

Достоевская, Любовь Федоровна. Мой отец Федор Достоевский [Текст] = Vie de Dostoïewsky par sa fille / Любовь Федоровна Достоевская ; [вступ. ст., общ. ред., примеч.: Б. Н. Тихомиров ; пер с фр. Н. Д. Шаховской]. – Москва : Бослен, 2017. – 511 с. : ил., портр. – Библиогр.: с. 510–511. – Указ. имен: с. 496–506. – Первый русский перевод с французского оригинала. – 12+.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 03, 05, 06, 07, 09, ЦДБ

98. 83.3P

Д 70

Достоевский [Текст]. Лев Толстой / Е. Соловьев. Островский / И. И. Иванов. Салтыков-Щедрин / С. Н. Кривенко ; биографические очерки. — Санкт-Петербург : Редактор, 1996. — 424 с. — (Жизнь замечательных людей: ЖЗЛ : биографическая библиотека Ф. Павленкова).

Экземпляры: 08, 10, 11, ЦРБ, 02, 03, 05, ЦДБ, 04

99. 83.3P

Д 70

Достоевский без глянца [Текст] : [факты из уст самых близких людей / сост. и предисл. П. Е. Фокина]. – Санкт-Петербург : Амфора, 2007. – 460 с. – (Без глянца). – Библиогр.: с. 457.

Составленная из отрывков воспоминаний и фрагментов переписки, эта книга –

портрет всемирно известного русского писателя Ф. М. Достоевского. Его личность привлекает внимание столь же мощно, как и творчество. Подобранные свидетельства современников писателя воссоздают подлинную канву его биографии.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06, ЦДБ

100. 83.3P

Д 70

Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников [Текст] : в 2 т. / вступ. ст., сост., коммент. К. Тюнькина ; подгот. текста К. Тюнькина, М. Тюнькиной. — Москва : Художественная литература, 1990. — (Серия литературных мемуаров).

Т. 1. – 1990. – 623 с., [9] л. ил.

Т. 2. – 1990. – 623 с., [9] л. ил.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, ЦДБ

101. 83.3P

Д 70

Ф. М. Достоевский в забытых и неизвестных воспоминаниях современников [Текст] / вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. — Санкт-Петербург : Андреев и сыновья, 1993. — 335 с. — (Историко-литературные мемуары).

Экземпляры: 06, ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, ЦДБ

102. 83.3P

Д 70

Достоевский в конце XX века [Текст] : сборник статей / сост., ред. К. Степаняна. – Москва : Классика плюс, 1996. – 621 с., [16] л. ил., портр.

Экземпляры: 02, ЦРБ, 01, 03, 07, 05, 06

103. 83.3P

Д 70

Федор Михайлович Достоевский в портретах, иллюстрациях, документах [Текст] / ред. В. С. Нечаева. – Москва : Просвещение, 1972. – 447 с. : ил.

Экземпляры: 02

104. 83.3P

Д 70

Достоевский в русской критике [Текст] : сборник статей / авт. предисл. А. А. Белкин. – Москва : Гослитиздат, 1956. – 469, [2] с. : портр. – (в пер.).

Экземпляры: 03

105. 83.3P

Л 70

Ф. М. Достоевский в Старой Руссе [Текст] : альбом / авт.-сост. В. И. Богданова. – Ленинград : Лениздат, 1986. – 31 с. : ил.

Экземпляры: ЦДБ

106. 83.3P

Д 70

Достоевский глазами современников [Текст] : [антология / составление и предисловие П. Е. Фокина]. – Санкт-Петербург : Амфора, 2016. – 459, [1] с. – (Русские мемуары : еженедельное издание). – Библиогр.: с. 457. – 12+.

В книгу вошли отрывки из воспоминаний о Ф. М. Достоевском, фрагменты переписки, редкие свидетельства, воссоздающие подлинную канву его биографии. Здесь собраны только факты, из уст самых близких людей, исключающие позднейшие домыслы и неверные оценки.

Экземпляры: 05

107. 83.3P

Д 70

Достоевский и его время [Текст] : [статьи, материалы и сообщения] / под ред. В. Г. Базанова, Г. М. Фридлендера. – Ленинград : Наука, 1971. - 367, [1] с. – Указ. имен: с. 357.

Экземпляры: 02

108. 83.3P

Д70

Достоевский и мировая культура [текст] : альманах / О-во Достоевского ; [гл. ред. К. А. Степанян]. – Санкт-Петербург : Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского, 1993.

№ 1, Ч. 1. – 1993. – 200 c.

№ 1, Ч. 2. – 1993. – 192 c.

№ 1, Ч. 3. – 1993. – 110 с. – Библиогр.: с. 109.

Экземпляры: ЦРБ

109. 83.3P

Д 70

Достоевский и современность [Текст] : тезисы выступлений на Старорусских чтениях. Ч. 1. – Новгород : [б. и.], 1991. – 200 с.

Экземпляры: ЦРБ

110. 85.33

Д 70

Достоевский и театр [Текст] : сборник статей / сост., общ. ред. А. А. Нинова. – Ленинград : Искусство, 1983. – 510 с. : портр.

Экземпляры: ЦРБ, 05, 02, 04

111. 83.3P

Д 70

Достоевский, Андрей Михайлович. Воспоминания [Текст] / А. М. Достоевский ; вступ. ст. А. А. Достоевского. – Москва : Аграф, 1999. – 430 с. : портр. – (Символы времени).

Экземпляры: 05

112. 83.3P

Д 81

Дудкин, В. В. Достоевский – Ницше [Текст] : (проблема человека) / В. В. Дудкин. – Петрозаводск : Издательство КГПИ, 1994. – 152 с.

Экземпляры: 01, 02, 04, 05

113. 83.3P

E 17

Евлампиев, Игорь Иванович. Философия человека в творчестве Ф. Достоевского [Текст] : (от ранних произведений в «Братьям Карамазовым» / И. И. Евлампиев ; С.-Петерб. гос. ун-т, Рус. христиан. гуманитар. акад. — Санкт-Петербург : Издательство Русской христианской гуманитарной академии, 2012. — 584, [1] с. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Осуществляется детальный анализ философского мировоззрения Ф. Достоевского, при этом главное внимание обращается на понимание писателем сущности человека, его отношений с Богом, миром и другими людьми. Показано, что уже в раннем творчестве Достоевский пришел к пониманию того, что человеческая личность является центром мироздания. Рассматривается система философских

представлений Достоевского, которые были выражены в его главных романах и особенно в романе «Братья Карамазовы».

Экземпляры: 02, 05

114. 83.3P

E 63

Енко, К. Тайная страсть Достоевского. Наваждения и пороки гения [Текст] / К. и Т. Енко. – Москва : Эксмо : Яуза, 2011. – 252, [2] с. : ил. – (Тайная жизнь гениев). – Библиогр.: с. 253.

Эта шокирующая книга позволяет заглянуть в самые дальние, темные и запретные уголки души гениального писателя, впервые проливая свет на его тайные страсти и пороки, — с какими бесами и демонами ему приходилось бороться, какие ожесточенные сражения между Богом и дьяволом кипели в его великом сердце.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 03

115. 83.3P

E 72

Ермаков, И. Д. Психоанализ литературы [Текст] : Пушкин. Гоголь. Достоевский / И. Д. Ермаков ; ред. М. И. Давыдова ; авт. предисл. А. М. Эткинд ; авт. примеч. М. В. Строганова. — Москва : Новое литературное обозрение, 1999. — 512 с. : ил. — (Филологическое наследие).

Экземпляры: 05, ЦРБ

116. P2

E 82

Есенков, В. Н. Игра [Текст] : роман / В. Н. Есенков. – Москва : Армада, 1998. – 539 с. : ил. – (Русские писатели в романах: Федор Михайлович Достоевский, 1821–1881).

Экземпляры: ЦРБ, 02, 03, 05, 06

117. 83.3P

Ж 73

Жирар, Рене. Достоевский: от двойственности к единству [Текст] = Dostoïevski du double à l'unite / Рене Жирар ; [пер. с фр. Г. Куделич]. – Москва : ББИ, 2013. – 162 с. – (Религиозные мыслители). – Библиогр.: с. 159–162.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05

118. 83.3P

3-38

Захаров, Владимир Николаевич. Имя автора – Достоевский [Текст] : очерк творчества / В. Н. Захаров ; Петрозавод. гос. ун-т. – Москва : Индрик, 2013. – 455 с. : ил., факс. – Библиогр.: с. 437–446. – Указ. произв. Ф. М. Достоевского: с. 447–450. – Имен. указ.: с. 451–455. – Список ил.: с. 436–445.

Экземпляры: 02

119. 83.3P

3-38

Захаров, Владимир Николаевич. Система жанров Достоевского [Текст] : типология и поэтика / В. Н. Захаров. – Ленинград : Издательство Ленинградского университета, 1985. - 208 с.

Экземпляры: 02

120. 87.36

3-56

Зеньковский, Василий Васильевич. Русские мыслители и Европа [Текст] /

В. В. Зеньковский. – Москва: Республика, 2005. – 368 с. – (Мыслители XX века).

Экземпляры: 02, 05

121. 83.3P

И 20

Иванов, Василий Васильевич. Безобразие красоты [Текст] : Достоевский и русское юродство / В. В. Иванов. – Петрозаводск : Издательство государственного университета, 1993. – 152 с.

Экземпляры: 02

122. 83.3(0)

К 14

Казанова, Паскаль. Мировая республика литературы [Текст] / П. Казанова ; пер. с франсузского М. Кожевниковой. – Москва : Издательство им. Сабашниковых, 2003. – 416 с.

Экземпляры: 02

123. 63.3

К 21

Кара-Мурза, Алексей Алексеевич. Знаменитые русские о Венеции [Текст] / А. А. Кара-Мурза. – Москва : Независимая газета, 2001. – 384 с. : ил. – (Omnibus).

Экземпляры: ЦРБ, 09, 05, 06

124. 63.3

К 21

Кара-Мурза, Алексей Алексеевич. Знаменитые русские о Флоренции [Текст] / А. А. Кара-Мурза. – Москва : Независимая газета, 2001. – 352 с. : ил. – (Omnibus).

Экземпляры: ЦРБ, 09, 05, 06

125. 83.3P

К 21

Карамзин [Текст] / Е. А. Соловьев. Пушкин / А. М. Скабичевский. Гоголь / А. Н. Анненская. Аксаковы / В. Д. Смирнов. Достоевский : биографические очерки / Е. А. Соловьев ; сост., общ. ред., послесл. Н. Ф. Болдырева. — 2-е изд. — Челябинск : Урал LTD, 1997. — 480 с., [8] л. ил. — (Жизнь замечательных людей: ЖЗЛ : биографическая библиотека Ф. Павленкова ; т. 2).

Экземпляры: 01, 02, 03, 04, 05, 06

126. 83.3P

К 27

Карякин, Юрий Федорович. Достоевский и канун XXI века [Текст] / Ю. Ф. Карякин. – Москва : Советский писатель, 1989. – 646, [6] с.

Экземпляры: 01,02

127. 83.3P

К 27

Карякин, Юрий Федорович. Самообман Раскольникова [Текст] : роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / Ю. Ф. Карякин. — Москва : Художественная литература, 1976. — 155, [3] с. — (Массовая историко-литературная библиотека).

Экземпляры: 03

128. 83.3(0)

К 43

Киреев, Руслан Тимофеевич. Роковые романы [Текст] : как любили великие писатели / Руслан Киреев. – Москва : Глобулус, 2007. – 342, [1] с. : ил. – (Истории

любви).

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 05, 06, 04, 03

129. 83.3P

К 43

Киреев, Руслан Тимофеевич. Семь великих смертей [Текст] : [Николай Гоголь, Лев Толстой, Антон Чехов, Иван Тургенев, Федор Достоевский, Александр Блок, Михаил Булгаков] / Руслан Киреев ; Федер. целевая программа «Культура России». – Москва : ЭНАС, 2007. – 293, [1] с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 04, 05, 06, 03

130. 83.3P

К 43

Кириллова, Ирина Арсеньевна. Образ Христа в творчестве Достоевского [Текст] : размышления / Ирина Кириллова. — Москва : Центр книги ВГБИЛ им. М. И. Рудомино, 2010. — 155, [3] с. — В содерж.: Кириллова, Ирина Арсеньевна. Значение образа Христа для Достоевского / И. А. Кириллова. — С. 19—36; Кириллова, Ирина Арсеньевна. Понятие добра у Достоевского / И. А. Кириллова. — С. 48—53; Кириллова, Ирина Арсеньевна. Князь Мышкин — создание христоподобного образа и срыв в трагическую пародию / И. А. Кириллова. — С. 82—90.

Экземпляры: ЦРБ

131. 83.3P

К 43

Кирпотин, В. Я. Мир Достоевского [Текст] : статьи, исследования / В. Я. Кирпотин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Советский писатель, 1983. - 471 с. : портр.

Экземпляры: ЦРБ

132. 83.3P

К 43

Кирпотин, Валерий Яковлевич. Разочарование и крушение Родиона Раскольникова [Текст] : книга о романе Достоевского «Преступление и наказание» / В. Я. Кирпотин. – 4-е изд. – Москва : Художественная литература, 1986. – 412, [2] с.

Экземпляры: 02, 03, 04, 05

133. 83.3P

К 71

Косенко, Павел Петрович. Иртыш и Нева [Текст] : двенадцать лет из жизни Федора Достоевского, литератора / П. П. Косенко. — Алма - Ата : Жазушы, 1971. — 261, [1] с. — Из содерж.: Сердце остается одно : иртышская хроника. — С. 3—126; Время и сердце : невские эпизоды. — С. 127—260.

Экземпляры: 05

134. 83.3P

К 82

Критика 60-х годов XIX века [Текст] / сост., вступ. ст., преамбулы и примеч. Л. И. Соболева. – Москва : АСТ : Астрель, 2003. – 447 с. – (Библиотека русской критики). Экземпляры: 04, 05, 06, 13, ЦДБ, ЦРБ, 08, 10, 09, 11, 12, ЦРБ, 01, 02, 03

135. 83.3P

К 88

Кудрявцев, Юрий Григорьевич. Три круга Достоевского [Текст] : событийное. Социальное. Философское / Ю. Г. Кудрявцев. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Московского университета, 1991.-400 с.

Экземпляры: 02

136. 83.3P

К 90

Кулешов, В. И. Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского [Текст] : Очерк / В. И. Кулешов. – Москва : Детская литература, 1979. – 206 с. : ил.

Экземпляры: 10, ЦРБ, 06

137. 83.3P

К 93

Курганов, Е.Роман Ф. М. Достоевского «Идиот» [Текст] : опыт прочтения / Е. Курганов. – Санкт-Петербург : Издательство журнала «Звезда», 2001. – 207 с.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 05

138. 83.3P

К 93

Курляндская, Галина Борисовна. Нравственный идеал героев Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского [Текст] : книга для учителя / Г. Б. Курляндская. — Москва : Просвещение, 1988. - 256 с. — (в пер.).

Экземпляры: 02, 03, 05, ЦРБ, 06, 04

139. P2

К 95

Кучкина, Ольга Андреевна. Смертельная любовь [Текст] : личные истории знаменитых людей / Ольга Кучкина. – [2-е изд., испр. и доп.]. – Москва : Время, 2008. – 475, [2] с., [8] л. ил. – (Самое время!).

Экземпляры: ЦРБ, 01, 03, 05, 06, 13, 04

140. 83.3Ря72

Л 33

Лебедев, Ю. В. Русская литература XIX в. Вторая половина [Текст] : книга для учителя / Ю. В. Лебедев. – Москва : Просвещение, 1990. – 287 с.

Экземпляры: 05, 11, ЦДБ

141. 83.3P

Л 52

Летопись жизни и творчества Ф. М. Достоевского, 1821-1881 [Текст] : в 3 т. / под ред. Н. Ф. Будановой, Г. М. Фридлендера ; Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом) РАН. – Санкт-Петербург : Академический проект, 1999.

Т. 1: 1821–1864 / сост.: И. Д. Якубович, Т. И. Орнатская. – 1999. – 536 с. : портр.

Т. 2: 1865–1874 / сост. И. А. Битюгова и др. – 1999. – 587 с.

Т. 3: 1875–1881 / сост.: А. В. Архипова и др. – 1999. – 615 с.

Экземпляры: 07, 02, 05, 06, ЦДБ

142. 83.3P

Л 64

Литературные памятные места Ленинграда [Текст] / Под общ. ред. А. М. Докусова. – 3-е изд., испр. и доп. – Ленинград : Лениздат, 1976. – 544 с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 03, 08

143. 83.3P

Л 84

Лукьянченко, О. А. Русские писатели [Текст] : биографический словарьсправочник для школьников / О. А. Лукьянченко. — 2-е изд. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. — 507 с. : ил.

Экземпляры: 02, 03, 04, 05, 06, 13, 08, 11

144. 83.3л6

Л 86

Лурье, Лев Яковлевич. Петербург Достоевского [Текст] : исторический путеводитель / Лев Лурье. — Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. — 350 с. : ил.

Экземпляры: 01,06,07,13,08,10,11,05

145. 83.3P

Л 96

Лютов, В. В. Русские писатели в жизни [Текст] / В. В. Лютов. – Челябинск : Урал LTD, 1999. - 824 с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 04, 06, ЦДБ

146. 83.3P

M 28

Мармеладов, Ю. И. Тайный код Достоевского [Текст] : Илья-пророк в русской литературе / Ю. И. Мармеладов ; ред. Р. Манн. — Санкт-Петербург : Петровская Академия Наук и Искусств, 1992. — 144 с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 03, 05, 04, ЦДБ

147. 83.3(0)

M 52

Мережковский, Дмитрий Сергеевич. Л. Толстой и Достоевский [Текст] ; Вечные спутники / Д. С. Мережковский ; подгот. текста, послесл. М. Ермолаева ; коммент. А. Архангельской, М. Ермолаева. – Москва : Республика, 1995. – 624 с. – (Прошлое и настоящее). – Библиогр. в примеч.: с. 568–604.

Экземпляры: ЦРБ

148. 83.3P

M 47

Мелетинский, Е. М. Заметки о творчестве Достоевского [Текст] / Е. М. Мелетинский. — Москва : Российский государственный гуманитарный университет, 2001. — 190 с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 06

149. 87.3(0)

M 91

Мусский, И. А. Сто великих мыслителей [Текст] / И. А. Мусский. — Москва : Вече, 2002. — 687 с. : ил. — (100 великих). — Библиогр.: с. 681-685.

Экземпляры: 03, ЦРБ

150. 83.3P

H 14

Набоков, Владимир Владимирович. Лекции по русской литературе [Текст] : Чехов, Достоевский, Гоголь, Горький, Толстой, Тургенев : перевод с английского / Владимир Набоков ; предисл. И. Толстого. – Москва : Независимая газета, 1998. – 435, [3] с. : портр.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 03, 05, 08, 04, 06, ЦДБ, 10, ЦРБ

151. 83.3P

H 21

Накамура, Кэнноскэ. Словарь персонажей произведений Ф. М. Достоевского [Текст] / Накамура Кэнноскэ; пер. с яп. А. Н. Мещерякова. – Санкт-Петербург:

Гиперион, 2011. – 399 с. – Основные тр. авт.: с. 382–383. – Указ. имен и произведений: с. 384–397.

Экземпляры: ЦРБ, 02

152. 83.3P

H 21

Накамура, К. Чувство жизни и смерти у Достоевского [Текст] : Авториз.пер.с яп. / К. Накамура. – Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 1997. – 330 с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ, 06

153. 83.3Ря2

H 31

Наседкин, Николай Николаевич. Достоевский [Текст] : энциклопедия / авт.-сост. Н. Н. Наседкин . – Москва : Алгоритм, 2003. – 799 с. : ил., портр. – (Русские писатели). – Библиогр.: с. 797–798.

Экземпляры: 05, 06, ЦДБ, ЦРБ

154. 83.3P

H 59

Нечаева, Вера Степановна. Ранний Достоевский, 1821-1849 [Текст] / В. С. Нечаева; Академия наук СССР. Институт мировой литературы им. А. М. Горького. – Москва: Наука, 1979. – 286, [2] с. – (в пер.): 1.60 р.

Экземпляры: ЦРБ, 05, 02

155. 83.3P

П 56

Пономарева, Галина Борисовна. Достоевский [Текст] : я занимаюсь этой тайной / Г. Б. Пономарева. – Москва : Академкнига, 2001. - 304 с. : ил. – 12+.

Экземпляры: 02, 05

156. 83.3P

П 62

Последняя любовь Ф. М. Достоевского [Текст]. Дневник 1867 года / А. Г. Достоевская; авт. предисл., авт. примеч. С. В. Белов. — Санкт-Петербург: «Андреев и сыновья», 1993. — 459, [1] с. — (Историко-литературные мемуары).

Экземпляры: ЦРБ, 02, 01

157. 83.3P

P 60

Родина, Татьяна Михайловна. Достоевский. Повествование и драма [Текст] / Т. М. Родина. – Москва : Наука, 1984. – 243, [2] с. – Указ. имен: с. 242.

Экземпляры: 01, 02

158. 87.3

P 64

Розанов, Василий Васильевич. Собрание сочинений [Текст] : [в 30 т.] / В. В. Розанов ; под общ. ред. А. Н. Николюкина. – Москва : Республика, 1994–2010.

[Т. 7] : Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского. – 1996. – 703 с. : портр.

Экземпляры:: 02, ЦРБ

159. 83.3P

P 89

Русская критика середины XIX века [Текст] / [сост. и авт. предисл. А. В. Осипов]. – 2-е изд., стер. – Москва : Классикс Стиль, 2004. – 319 с. – Библиогр.: с. 317–318.

Экземпляры: 08, 10, 11, 12, 01, 02, 03, 04, 05, ЦДБ, ЦРБ

160. 83.3P

P 89

Русские эмигранты о Достоевском [Текст] / [вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова]. – Санкт-Петербург: Андреев и сыновья, 1994. – 427, [2] с.: портр. – (Историко-культурная библиотека). – Библиогр. в примеч.: с. 386-428.

Экземпляры: 02, 01, 03, 04, 05, 06

161. 63.3

P 93

Рыжов, Константин Владиславович. Сто великих россиян [Текст] / К. Рыжов. – Москва : Вече, 2005. – 655 с. : ил. – (100 великих). – Библиогр.: с. 641-647.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 07, 05, ЦДБ, 09, 03

162. P2

P 99

Рязанов, Эльдар Александрович. Поговорим о странностях любви [Текст] / Эльдар Рязанов; [предисл. и послесл. авт.]. – Москва : Эксмо, 2009. – 460, [2] с. : портр., ил. – (Стихи и биографии). – Из содерж: Три любви Достоевского. – С. 95–130.

Экземпляры: 01, 02, 03, 04, 05, 06, ЦДБ, ЦРБ

163. 83.3P

C 16

Сальвестрони, С. Библейские и святоотеческие источники романов Достоевского [Текст] : перевод с итальянского / С. Сальвестрони. — Санкт-Петербург : Академический проект, 2001. — 189 с. — (Современная западная русистика). — Библиогр.: с. 183—185.

Экземпляры: 02, 05, ЦРБ, 01, 06, ЦДБ, 10, 03

164. 83.3P

C 20

Сараскина, Людмила Ивановна. «Бесы» [Текст] : роман-предупреждение / Л. И. Сараскина. – Москва : Советский писатель, 1990. – 480 с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 03

165. 83.3P

C 20

Сараскина, Людмила Ивановна. Возлюбленная Достоевского Аполлинария Суслова [Текст] : биография в документах, письмах, материалах / Л. И. Сараскина. — Москва : Согласие, 1994. — 456 с. : ил., портр.

Экземпляры: 02

166. 83.3P

C20

Сараскина, Людмила Ивановна. Достоевский [Текст] / Людмила Сараскина. – [2-е изд.]. – Москва : Молодая гвардия, 2013. – 824, [1] с., [16] л. ил. – (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : серия биографий ; вып. 1607 (1407)). – Библиогр.: с. 814–817 и в примеч.: с. 781–801. – 16+.

Экземпляры: 07

167. 83.3P

C20

Саруханян, Евгения Павловна. Достоевский в Петербурге [Текст] : краеведческий очерк / Е. П. Саруханян ; ред.: Л. Е. Кошевая, Э. Ф. Кузнецова ; худож. А. С. Ковалев. – Ленинград : Лениздат, 1972. – 277, [2] с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ, ЦРБ, 02

168. P2

C 38

Синцова, Татьяна. Разоблачение Достоевского [Текст] : другая история : роман / Татьяна Синцова. — Москва : Green book : Триумф, 2008. — 351 с. — (Иной взгляд) (Поверх заборов) (Читай живое!). — 16+.

Экземпляры: 13

169. 83.3P

C 29

Селезнев, Юрий Иванович. В мире Достоевского. Слово живое и мертвое [текст] / Юрий Селезнев ; [сост.: С. С. Куняев, А. М. Разумихин ; предисл. А. М. Разумихина ; послесл. С. Куняева]. – Москва : Алгоритм, 2014. – 494, [1] с., [1] л. портр. – (Русское сопротивление). – Библиогр. в подстроч. примеч. – В содерж.: «Перед дорогою большою» : [о поэзии Н. Рубцова].

Осознание автором опыта русской литературы и истории нового времени прошло через исследование нравственного, философского и политического мира Достоевского. Эта книга прежде всего дает истинное познание русской жизни и русской классики.

Экземпляры: 05

170. 83.3P

C 29

Селезнев, Юрий Иванович. Достоевский [Текст] / Юрий Селезнев. — 5-е изд. — Москва : Молодая гвардия, 2007. - 511 с., [24] л. ил. — (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : серия биографий ; вып. 1256 (1056)). — Библиогр.: с. 508-509.

Экземпляры: 04, 05, 06, ЦДБ, 08, 10, 11

171. 83.3P

C 42

Скатов, Н. Н. Сочинения. В 4т. Т.4. Статьи и очерки. Из публицистики [Текст] / Н. Н. Скатов. – Санкт-Петербург : Наука, 2001. – 655 с. : ил.

Экземпляры: 02

172. 83.3P

C 48

Слоним, Марк Львович. Три любви Достоевского [Текст] / Марк Слоним. – Москва : Эксмо, 2011. – 413, [2] с., [12] л. ил. – (Жизнеописания знаменитых людей). – Библиогр.: с. 407–414.

Экземпляры: 05

173. 85.334.36

C 50

Смелянский, Анатолий Миронович. Наши собеседники [Текст] : русская классическая драматургия на сцене советского театра 70-х годов / А. М. Смелянский. — Москва : Искусство, 1981. - 366, [1] с. : фот., портр.

Экземпляры: 05, 01

174. 83.3P

C 59

Соколов, Борис Вадимович. Неизвестный Достоевский [Текст] : роковая встреча / Борис Соколов. – Москва : Эксмо : Алгоритм, 2011. – 253, [2] с., [8] л. ил. – (Гении и злодеи).

Аполлинария Суслова была не только возлюбленной писателя, но прототипом

ключевых женских образов в его романах - прежде всего, Полины в «Игроке», Настасьи Филипповны в «Идиоте». Этой женщине в биографии и творчестве Достоевского принадлежит немалая роль. Трагические сплетения судеб этих людей рассматривает в своей книге биограф Достоевского Борис Соколов.

Экземпляры: 09, ЦДБ, 08, 10, 11, 12, ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06

175. 83.3P C 79

Степанян, Карен Ашотович. Достоевский и Сервантес [Текст] : диалог в большом времени / Карен Степанян ; [ил. С. Дали]. – Москва : Языки славянской культуры, 2013. – 363 с., [4] л. цв. ил. – (Studia philologica). – Библиогр. в подстроч. примеч.

Сервантеса — наряду с Шекспиром и Шиллером — Достоевский называл в числе величайших гениев мировой литературы, наиболее ценимых им. Образы Дон Кихота и князя Мышкина сопоставлялись множество раз, однако до сих пор не существовало специального исследования, посвященного сравнительному анализу всего творческого пути русского и испанского писателей в контексте культурной истории Европы. Монография доктора филологических наук, вице-президента российского Общества Достоевского Карена Степаняна восполняет этот пробел.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 03

176. 83.3P

C 89

Суконик, Александр Юльевич. Достоевский и его парадоксы [Текст] / Александр Суконик. – Москва : Языки славянской культуры, 2015. – 255 с.

Экземпляры: 02, ЦРБ, 09, 05

177. 83.3P

C 91

Сухих, Игорь Николаевич. Русская литература для всех [Текст] : от Гоголя до Чехова / И. Н. Сухих ; [ил. В. А. Ноздрин]. – Санкт-Петербург : Лениздат : Команда А, 2013. – 494, [1] с. : ил. – (Классное чтение!).

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 05, 06, 07, ЦДБ

178. 83.3P

T 19

Тарасов, Борис Николаевич. Ф. М. Достоевский и современный мир [Текст] / Борис Тарасов. – Москва : Московские учебники, 2013. - 317, [2] с., [5] л. ил. : ил. – 16+. Экземпляры: ЦРБ , 02 , 05

179. 83.3P

T 19

Тарасов, Борис Николаевич. Непрочитанный Чаадаев, неуслышанный Достоевский [Текст] : (христианская мысль и современное сознание) / Б. Н. Тарасов. – Москва : Academia, 1999. – 288 с. : портр. – Библиогр.: с. 285–288.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 06

180. 83.3P

T 19

Тарасова, Наталья Александровна. Христианская тема в романе «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского [Текст]: проблемы изучения: монография / Н. А. Тарасова; Ин-т рус. лит. — Москва: Квадрига, 2015. — 190, [1] с.: портр. — (Исторические исследования). — Библиогр.: с. 159—190 и в подстроч. примеч.

Экземпляры: ЦРБ, 02, 05, 06

181. 83.3л6 Т 46

Тихомиров, Борис Николаевич. «А живу в доме Шиля...» [текст] : адреса Ф. М. Достоевского в Петербурге, известные и неизвестные. 1837–1881 : исследование / Б. Н. Тихомиров ; Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского. – Санкт-Петербург : Серебряный век, 2016. – 151 с. : ил., портр. – Список ил.: с. 132–134. – Библиогр.: с. 135-138 и в примеч. в конце ст. – Указ. имен: с. 139–146. – Топогр. указ.: с. 147–150.

В книге, впервые на строго научной основе, с привлечением новых архивных документов и справочной литературы XIX в., рассматриваются петербургские адреса Ф. М. Достоевского. Издание богато иллюстрировано.

Экземпляры: 05

182. 83.3P

T 46

Тихомиров, Борис Николаевич. «Лазарь! гряди вон» [Текст] : роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в современном прочтении : книга-комментарий / Борис Тихомиров ; [науч. ред. Н. Т. Ашимбаева] ; Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского. — Санкт-Петербург : Серебряный век, 2005. — 468, [1] с. : ил. — (Библиотека альманаха «Достоевский и мировая культура»). — Библиогр.: с. 451—468.

Экземпляры: 05

183. 83.3P

T 56

Томпсон, Д. Э. «Братья Карамазовы» и поэтика памяти [Текст] / Д. Э. Томпсон. – Санкт-Петербург: Академический проект, 2000. – 346 с.: ил. – (Современная западная русистика; т. 28). – Библиогр.: с.328–338.

Экземпляры: ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06

184. 83.3P

T 77

Труайя, Анри. Федор Достоевский [Текст] / Анри Труайя ; [пер. с фр. Н. Унанянц]. — Санкт-Петербург : Амфора, 2015. — 380, [3] с. — (Великие россияне ; вып. 4, 2015). — 12+.

Экземпляры: 08

185. 83.3P

Ф 33

Федоров, Г. А. Московский мир Достоевского; Из истории русской художественной культуры XX века [Текст] / Г. А. Федоров. — Москва : Языки славянской культуры, 2004. - 459 с. : ил.

Экземпляры: 02

186. 88.3

Ф 86

Фрейд, З. Избранное. В 2 кн. Кн. 2. Неудовлетворенность культурой. Достоевский и отцеубийство. Будущее одной иллюзии. Избранные письма [Текст] : Пер. с нем. / З. Фрейд. – Москва : Московский рабочий : Вся Москва, 1990. – 176 с. : ил.

Экземпляры: 03

187. 83.3P

Φ88

Фридлендер, Г. М. Достоевский и мировая литература [Текст] /

Г. М. Фридлендер. – Ленинград : Советский писатель, 1985. – 456 с.

Экземпляры: ЦРБ

188. 83.3P

Ф 94

Фудель, С. И. Наследство Достоевского [Текст] / С. И. Фудель. – Москва : Русский путь, 1998. - 288 с. : ил.

Экземпляры: ЦРБ, 01

189. И(Австр)

Ц 26

Цвейг, Стефан. Исторические портреты [Текст] : [перевод с немецкого] / Стефан Цвейг. – Москва : АСТ : Астрель, 2011. – 1020, [1] с. – Из содерж.: Достоевский / пер. П. С. Бернштейн. – С. 68–166.

Экземпляры: ЦРБ, 05

190. И(Австр)

Ц 26

Цвейг, Стефан. Три мастера [Текст] : Бальзак, Диккенс, Достоевский ; Триумф и трагедия Эразма Роттердамского : перевод с немецкого / С. Цвейг. — Москва : Республика, 1992. - 284, [2] с. -16+.

Экземпляры: 10,03, ЦДБ,04

191. 83.3P

Ш 31

Шахмагонов, Николай Федорович. Любовные драмы русских писателей [Текст] / Н. Ф. Шахмагонов. – Москва : Вече, 2017. – 414, [1] с., [8] л. ил., портр. – (Любовные драмы). – 12+.

Экземпляры: 03

192. 83.3P

Ш 95

Шульц, Оскар фон. Светлый, жизнерадостный Достоевский [Текст] / Оскар фон Шульц; отв. ред. В. Н. Захаров; Петрозаводск. гос. ун-т. — Петрозаводск: Издательство Петрозаводского университета, 1999. — 368 с.: портр. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Экземпляры: 10, ЦРБ, 01, 02, 05, 06, 04, ЦДБ, 03

193. 83.3P

Щ 53

Щенников, Г. К. История русской литературы XIX века (70 - 90-е годы) [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. К. Щенников, Л. П. Щенникова. — Москва : Высшая школа, 2005. - 384 с. : ил.

Экземпляры: 10, ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 05, 06, ЦДБ, 08

194. 83.3P

90

Эткинд, Ефим Григорьевич. «Внутренний человек» и внешняя речь [Текст] : очерки психопоэтики русской литературы XVIII—XIX вв. / Е. Г. Эткинд. — Москва : Языки русской культуры, 1999. — 446 с. — (Язык. Семиотика. Культура).

Экземпляры: ЦРБ, 06

195. 83.3P

90

Эткинд, Ефим Григорьевич. Психопоэтика [Текст] : «внутренний человек» и внешняя речь : статьи и исследования / Е. Г. Эткинд ; Федер. целевая программа «Культура России» (подпрограмма «Поддержка полиграфии и книгоиздания России»). —

Санкт-Петербург: Искусство-СПб, 2005. - 701, [2] с. – Библиогр. в конце кн., в конце разд. и в подстроч. примеч. – Указ. имен: с. 698-701.

Экземпляры: 05

196. 92

Э 92

Этов, В. И. Достоевский [Текст] : очерк творчества / В. И. Этов. – Москва : Просвещение, 1968. – 382, [2] с. – (Библиотека словесника). – Библиогр.: с. 381–383. – (в пер.).

Экземпляры: 03

197. 83.3Ря72

Я 49

Якушин, Николай Иванович. Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве [Текст] : учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н. И. Якушин ; под ред. В. И. Коровина. – Москва : Русское слово, 1998. – 128 с. : ил., портр. – (В помощь школе).

Экземпляры: 05, 06, ЦРБ, ЦДБ, 10, 09, 11, 12, ЦРБ, 01, 02, 03, 04, 08

Публикации в периодических изданиях

2021

198. Амусин, Марк Фомич. Достоевский бессмертен? = Is Dostoevsky Immortal? / М. Ф. Амусин // Вопросы литературы. -2021. -№ 2. - С. 161-193. - Библиогр. в конце ст. - Библиогр. в подстроч. примеч.

Рецепция творчества Ф. М. Достоевского в русской литературе начиная с 1960-х гг. Влияние стилистики, мировоззрения, цитирование, аллюзии и т. д. Анализируются произведения В. Г. Распутина, В. М. Шукшина, братьев Стругацких, Ю. В. Трифонова, А. Г. Битова, В. С. Маканина, В. О. Пелевина и др.

Экземпляры: АБД

199. Галичанин, Адре. Теперь я вечно буду молчать об этом. Достоевский в Ревеле / А. Галичанин. // Невский альманах. -2021. -№ 2. - C. 51–66. Биографические факты.

Экземпляры: АБД

200. Евдокимова, Лариса. Островский, Чехов, Достоевский на разных сценах мира / Л. Евдокимова. – Текст: непосредственный // Библиотека. – 2021. – № 1. – С. 33–34: фот.

Обсуждение вопросов сценической интерпретации произведений отечественной литературы, а также роли источниковедческих ресурсов, коллекций и фондов библиотек в истории театра на XIV Международных научных чтениях «Театральная книга между прошлым и будущим», проходивших в Российской государственной библиотеке искусств.

Экземпляры: АБД

201. Евлампиев, Игорь Иванович. Идеи, традиции и «высшие личности»: представление об истории в русской философии. Статья первая: П. Чаадаев, А. Пушкин, А. Герцен, Ф. Достоевский = Ideas, Traditions and Higher Personalities: the Conception of History in Russian Philosophy. Article One: P. Chaadaev, A. Pushkin, A. Herzen, F. Dostoevsky / И. И. Евлампиев . — Текст : непосредственный // Вопросы философии. — 2021. - N = 1. - C. 111 - 121. - Библиогр. в конце ст.

Взгляд на историческое развитие человечества, представленный в «Философских письмах» П. Я. Чаадаева и др.

Экземпляры: АБД

202. Костецкий, Виктор Валентинович. Семиотика сплетни и проблема Достоевского в философии / В. В. Костецкий // Нева. -2021.- № 6.- C. 191–198.- Библиогр.: 1 назв.

Русские философы 1880-1930-х годов о творчестве Ф. М. Достоевского. В т. ч. сплетни как явление словесности, психология сплетни.

Экземпляры: АБД

203. Костецкий, Виктор Валентинович. Станция метро «Достоевская» / В. В. Костецкий // Нева. -2021. -№ 5. - С. 201–211. - Библиогр.: 7 назв.

 ${\rm H.\ A.\ }$ Бердяев о творчестве ${\rm \Phi.\ M.\ }$ Достоевского, о Петербурге как фантастическом городе.

Экземпляры: АБД

204. Карасев, Леонид Владимирович. Достоевский и фракталы / Л. В. Карасев . — Текст : непосредственный // Новый мир. — 2021. — № 1. — С. 164-172. — Библиогр. в подстроч. примеч.

По романам Достоевского «Преступление и наказание», «Идиот».

Экземпляры: АБД

205. Лебедев, Юрий Владимирович. «Страдания нас породнили...»: Достоевский и Некрасов = «Suffering has Brought us Together...»: Dostoevsky and Nekrasov / Ю. В. Лебедев // Литература в школе = Literature at School. — 2021. — № 3. — С. 9—27. — Библиогр.: 15 назв.

О творческой судьбе, взаимоотношениях, преемственных связях и диалогических перекличках в произведениях двух литераторов. Идея, философия и поэтика темы страдания у Некрасова и Достоевского.

Экземпляры: АБД

206. Сохряков, Юрий Иванович. Осмысление проблемы личности в творчестве Φ . М. Достоевского и французской литературе XX века: точки сближения = Comprehending the Personality Problem in the Work of F. M. Dostoevsky and French Literature of the XX Century: Rapprochement Points / Ю. И. Сохряков. — Текст : непосредственный // Литература в школе = Literature at School. — 2021. — № 3. — С. 28—36. — Библиогр.: 15 назв.

Сравнительно-исторический, социокультурный и аксиологический анализ повестей Альбера Камю «Чужой» и «Падение», драмы Жана Ануйя «Антигона» через призму понятия «подпольный человек», открытого Ф. М. Достоевским. Рецепции Достоевского в мемуарах «Военный летчик» Антуана де Сент-Экзюпери.

Экземпляры: АБД

207. Чанцев, Александр. Святой официант, Достоевский и Мураками / А. Чанцев // Знамя. – 2021. – № 7. – С. 222–223.

Рец. на кн. : Григорян А. Осьминог / А. Григорян. – М.: Inspiria, 2021

Экземпляры: АБД

2020

208. Баранова, Екатерина Владимировна. В. В. Розанов в итальянском достоевсковедении = Vasily V. Rozanov in Italian Dostoevsky Studies / Е. В. Баранова. –

Текст : непосредственный // Вопросы философии. — 2020. — № 11. — С. 144—154. — Библиогр. в конце ст.

В т. ч. представлен анализ итальянских исследований розановского комментария к «Легенде о Великом инквизиторе» Ф. М. Достоевского.

Экземпляры: АБД

209. Баршт, Константин. Смерть и «позор» генерала Иволгина в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» = The Death and «Disgrace» of General Ivolgin in Fyodor Dostoevsky's Novel The Idiot / К. Баршт. — Текст : непосредственный // Новое литературное обозрение. — 2020. — № 164. — С. 217—232. — Библиогр. в конце ст. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Ситуации, связанные с заслуженным и незаслуженным позором в трагедии Расина «Федра» и романе Ф. М. Достоевского «Идиот».

Экземпляры: АБД

210. Баршт, Константин Абрекович. Край и середина аутентичности. Заметки о текстологии Ф. Достоевского = The Edge and the Middle Ground of Authenticity. Notes on Textual Criticism of F. Dostoevsky's Works / К. А. Баршт. – Текст : непосредственный // Вопросы литературы. – 2020. - № 4. - C. 154–178. – Библиогр. в конце ст.

Использование в академических изданиях элементов орфографии и пунктуации, относящихся ко времени создания произведения. Совместимость с нормами современной грамматики. На примере восьмого тома Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского в 35 томах (роман «Идиот»).

Экземпляры: АБД

211. Бачинин, Владислав Аркадьевич. Мамардашвили и Достоевский / В. А. Бачинин. – Текст : непосредственный // Нева. – 2020. – № 11. – С. 188–196. – Библиогр. в подстроч. примеч.

О феномене философа М. Мамардашвили – богоискателе, не нашедшем Бога, и его внутренней свободе. Образ Версилова в романе Ф. Достоевского «Подросток».

Экземпляры: АБД

212. Головко, Светлана Ивановна. Художественная интерпретация повести Ф. М. Достоевского «Белые ночи» в иллюстративно-графическом цикле М. В. Добужинского / С. И. Головко. – Текст: непосредственный // Библиотечное дело. – 2020. – № 5. – С. 2–14: ил. – Библиогр. в конце ст.

Анализ произведений Ф. М. Достоевского в работах известных русских литературоведов. Графическое воплощение Петербурга художником М. В. Добужинским при иллюстрировании повести «Белые ночи».

Экземпляры: АБД

213. Мелихов, Александр Мотелевич. Духовность и аристократизм — странное сближенье / А. М. Мелихов. — Текст : непосредственный // Звезда. — 2020. — № 12. — С. 263—268.

Религиозные взгляды, духовность и отношение к власти русских литераторов и представителей аристократии. Рецензии на книги историка И. Л. Волгина: «Колеблясь над бездной. Достоевский и русский императорский дом» (М., 1998) и «Странные сближенья: национальная жизнь как литературный сюжет» (М., 2019).

Экземпляры: АБД

214. Мир без Достоевского: круглый стол / предисловие С. Кибальника. — Текст: непосредственный // Нева. — 2020. — № 6. — С. 210—223. — Библиогр. в подстроч. примеч. — В содерж. авт.: Я. Войводич, А. Гонсалес, С. Евдокимова, И. Евлампиев, А. Королев, Ли Чжэнчжун, И. Смирнов.

Ф. М. Достоевский в современном мире, о влиянии русской классики на современных отечественных и зарубежных писателей.

Экземпляры: АБД

215. Щербинина, Юлия Владимировна. Образы русских писателей-классиков в живописи и графике XIX-XX веков (на примере H. B. Гоголя и Ф. М. Достоевского) = Images of Russian Classical Writers in the Pictorial and Graphic Art of the XIX-XX Centuries (Using the Example of N. V. Gogol and F. M. Dostoevsky) / Ю. В. Щербинина. – Текст : непосредственный // Литература в школе = Literature at School. – 2020. – № 5. – С. 73–87. – Библиогр.: 11 назв.

Портретный образ писателя в контексте его биографии. Способы визуальной репрезентации, традиционные приемы изображения и новейшие форматы портретирования в русской и европейской живописи и графике XIX-XX вв. Анализ произведений А. Иванова, И. Репина, В. Перова, М. Клодта, Д. Гранта, Э. Филлы, X. Мора и др.

Экземпляры: АБД

2019

216. Амусин, Марк Фомич. Войнич - Достоевский: сходство несходство / М. Ф. Амусин. – Текст : непосредственный // Нева. – 2019. – № 5. – С. 205–216.

К биографии Э. Л. Войнич; в т. ч. о влиянии Ф. М. Достоевского на ее творчество (образы России и революционеров, тема двойника).

Экземпляры: АБД

217. Бавильский, Дмитрий Владимирович. Выигрыши : как роман Достоевского «Игрок» рассказывает свою историю / Д. В. Бавильский. — Текст : непосредственный // Новый мир. — 2019. — № 10. — С. 144—147. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Биография; в т. ч. о романе Ф. М. Достоевского «Игрок».

Экземпляры: АБД

218. Гуляев, Роман Владимирович. Бунтовщики и флибустьеры: проблематика политической борьбы в «Бесах» Ф. М. Достоевского = Rebels and Freebooters: Political Struggle in 'Demons' by Dostoevsky / Р. В. Гуляев. – Текст: непосредственный // Вопросы философии. – 2019. – № 8. – С. 94–103. – Библиогр. в конце ст.

Анализ проблематики политического конфликта в романе Ф. М. Достоевского «Бесы».

Экземпляры: АБД

2019. — № 9. — С. 179—190. — В содерж. авт.: Р. Арбитман, Андрей Арьев, Е. Водолазкин, Н. Гринцева, В. Кунгурцева, М. Кураев, В. Мальцев, А. Мелихов, С. Носов, Г. Садулаев, А. Снегирев, А. Степанов.

Круглый стол современных писателей об их отношении к личности и творчеству Ф. М. Достоевского.

Экземпляры: АБД

220. Касаткина, Татьяна Александровна. Зачем Достоевский издавал «Дневник писателя» : и почему его читают молодые люди в XXI веке / Т. А. Касаткина. — Текст : непосредственный // Новый мир. — 2019. — № 6. — С. 178—187. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Философские вопросы в произведении Ф. М. Достоевского.

Экземпляры: АБД

221. Кибальник, Сергей Акимович. «Если Бог есть, то все позволено» (Центральная метатема творчества Достоевского в современной европейской психоаналитической философии) = «If There is God, Everything is Lawful» (Dostoevsky's Central Meta-theme in Contemporary European Psychoanalytic Philosophy) / С. А. Кибальник. — Текст : непосредственный // Вопросы философии. — 2019. — № 9. — С. 87-97. — Библиогр. в конце ст.

В т. ч. трактовка С. Жижека и Ж. Лакана.

Экземпляры: АБД

222. Кибальник, Сергей Акимович. Анти-Неврозов : о том, как Н. Н. Страхов оклеветал Ф. М. Достоевского и почему эта клевета будет жить вечно / С. А. Кибальник. — Текст : непосредственный // Нева. — 2019. — № 10. — С. 176—197. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Об отношениях между литературным критиком Страховым и Достоевским; в т. ч. персонаж Ракитин (прототип – Страхов) в черновых записях романа «Братья Карамазовы» Достоевского. О сне Л. Н. Толстого перед уходом из Ясной Поляны. Что знал в 1910 г. Толстой о Страхове, Достоевском и «Братьях Карамазовых».

Экземпляры: АБД

223. Парсамов, Вадим Суренович. «Стендалевский след» в «Подростке» Достоевского = A «Trace of Stendhal» in Dostoevsky's «The Adolescent» [Podrostok] / В. С. Парсамов. – Текст : непосредственный // Вопросы литературы. – 2019. – № 5. – С. 226–245. – Библиогр. в конце ст.

Психология взросления юноши в романах Стендаля «Красное и черное» и «Подросток» Ф. М. Достоевского.

Экземпляры: АБД

224. Шулаков, Сергей. Светлана Климова. Интеллигенция в поисках идентичности: Достоевский - Толстой / С. Шулаков. – Текст : непосредственный // Москва. – 2019. – № 7. – С. 213-215.

Рецензия на книгу С. Климовой о становлении русской интеллигенции, о взаимоотношениях Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого.

Экземпляры: АБД

225. Щербина, Юлия Ивановна. С. Л. Франк о гуманизме Достоевского = S. L. Frank on Dostoevsky's Humanism / Ю. И. Щербина. — Текст : непосредственный // Человек. — 2019. - № 4. - C. 149–155 : портр. — Библиогр.: 8 назв.

Речь С. Л. Франка к 50-летию дня смерти Ф. М. Достоевского (1931 г.). В т. ч. учение Ницше и кризис европейского гуманизма.

Экземпляры: АБД

226. Щербина, Юлия Ивановна. Ян Паточка о философии Ф. М. Достоевского = Jan Patocka on F. M. Dostoevsky's Philosophy / Ю. И. Щербина. – Текст : непосредственный // Вопросы философии. – 2019. – № 9. – С. 210–218. – Библиогр. в конце ст.

Экземпляры: АБД

2018

227. Баршт, Константин Абрекович. «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского: неевклидова геометрия и вопрос о преодолении зла = «The Brothers Karamazov» by F. M. Dostoevsky: non-Euclidean Geometry and the Question of overcoming an Evil / К. А. Баршт. — Текст : непосредственный // Вопросы философии. — 2018. — № 5. — С. 134—144. — Библиогр. в конце ст.

Экземпляры: АБД

228. Гаврилов, Виктор Викторович. Сошествие во ад как ключевой мотив в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / В. В. Гаврилов. — Текст : непосредственный // Литература в школе. — 2018. — № 8. — С. 5—11 : цв. ил. — Библиогр.: 11 назв.

Двоемирие в романе: мир реальный и мифологический. Воплощение мотива Сошествие во ад (прежде всего, миф об Орфее и Эвридике) и различные аспекты его представления.

Экземпляры: АБД

229. Макрейнолдс, Сьюзен. «Весь мир купить можешь»: вопрос об искуплении в романе «Братья Карамазовы» = «You can Buy the Whole World»: the Problem of Redemption in The Brothers Karamazov / С. Макрейнолдс; пер. с англ. М. В. Федоровой, С. М. Климовой. – Текст: непосредственный // Человек. – 2018. – № 4. – С. 151–172; № 5. – С. 155–165. – Библиогр. в конце ст. – В содерж.: Ф. М. Достоевский: деньги, вера, бунт / С. М. Климова.

Экономическое сознание и язык торговли в романе. Спор о христианской вере, описанный языком денежных расчетов. Искупление как сделка с богом.

Экземпляры: АБД

230. Степанян, Карен Ашотович. Достоевский — переводчик Бальзака. Начало формирования «реализма в высшем смысле» = Dostoevsky as Balzac's Translator. The Beginning of «Realism in the Highest Sense» / К. А. Степанян. — Текст : непосредственный // Вопросы литературы. — 2018. - № 3. - C. 317–345. — Библиогр. в конце ст.

Перевод романа Бальзака «Евгения Гранде», выполненный Ф. М. Достоевским в 1843-1844 гг. Отличия перевода по стилю и духу от оригинала романа.

Экземпляры: АБД

231. Тихомиров, Борис Николаевич. Из казусов петербургской топонимики: (по следам Достоевского, его персонажей и исследователей) / Б. Н. Тихомиров. — Текст : непосредственный // Топонимический альманах. — 2018. — \mathbb{N} 1. — С. 2—7 : фот. — Библиогр. в примеч.

Малая Морская и Большая Морская улицы в романах Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», «Подросток», магазины, в т. ч. адрес Английского магазина в 1860-70-е гг. (ныне — Невский проспект, 16; Большая Морская улица, 7). О соответствии достоверности литературных и исторических адресов.

Экземпляры: АБД

232. Тюрморезова, Светлана Александровна. «Светлое царство» в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» : X класс / С. А. Тюрморезова. — Текст : непосредственный // Литература в школе. — 2018. — No. 8. — С. 31-34 : il. — Библиогр.: 5 назв. — Из содерж.: Анализ произведения ; Раскольников после преступления ; Образ Божий в персонажах романа Достоевского ; Роль персонажей романа в раскаянии Раскольникова.

Анализ текста романа, направленный на раскрытие темы двойственной природы человека (темная сторона и Божественный Свет), определение положительных качеств персонажей и выявление нравственных проблем, поставленных в романе.

Экземпляры: АБД

233. Ань Цинянь. Федор Достоевский и Карл Маркс / Ань Цинянь ; пер с кит. В. Г. Бурова. – Текст : непосредственный // Вопросы философии. – 2017. – № 3. – С. 95–113. – Библиогр. в конце ст.

Сопоставление взглядов К. Маркса и Ф. М. Достоевского.

Экземпляры: АБД

234. Баршт, Константин Абрекович. Философское эссе В. П. Буренина и статья Родиона Раскольникова в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / К. А. Баршт. — Текст: непосредственный // Вопросы философии. — 2017. — № 5. — С. 112—123. — Библиогр. в конце ст.

О происхождении публикации Раскольникова в «Преступлении и наказании» Ф. М. Достоевского. Связь с публикацией литератора В. П. Буренина, в которой он анализирует две модели жизненного пути человека.

Экземпляры: АБД

235. Баршт, Константин. «Цинический реализм» В. Буренина как протест «реализма в высшем смысле» Ф. Достоевского / К. Баршт. − Текст : непосредственный // Вопросы литературы. -2017. - № 6. - C. 165–190. – Библиогр. в конце ст.

Взгляды двух литераторов на этическую и эстетическую сущность художественного реализма. Полемика в высказываниях и публикациях.

Экземпляры: АБД

236. Богданов, Николай. «Не вольны мы в судьбе своей…» : Достоевские и Крым / Н. Богданов. – Текст : непосредственный // Знание - сила. – 2017. – № 7. – С. 75–83 : фот.

Члены семьи и потомки Достоевских, проживавшие в Крыму. По материалам писем и воспоминаний.

Экземпляры: АБД

237. Влащенко, Вячеслав Иванович. Загадки и тайны в художественном мире Достоевского : трагическая судьба Мармеладовых / В. И. Влащенко. — Текст : непосредственный // Нева. — 2017. — № 11. — С. 224—246. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Мармеладов Семен Захарович и Мармеладова Катерина Ивановна: причины гибели персонажей романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».

Экземпляры: АБД

238. Кантор, Владимир Карлович. Нарождающаяся идеология массового общества, или Степун против Горького в защиту Достоевского / В. К. Кантор. — Текст : непосредственный // Человек. — 2017. — № 1. — С. 37—44. — Библиогр.: 10 назв.

О статье Ф. М. Степуна «О «Бесах» Достоевского и письмах Максима Горького», (1913).

Экземпляры: АБД

239. Кибальник, Сергей Акимович. Гоголь, Достоевский и «социальное христианство» / С. А. Кибальник. — Текст : непосредственный // Вопросы философии. — 2017. - № 4. - C. 150–158. – Библиогр. в конце ст.

Экземпляры: АБД

240. Кислов, Владимир. Покровка — один из центров русской литературы (XVIII-XIX века) / В. Кислов. — Текст : непосредственный // Москва. — 2017. — № 1. — С. 221—231 : фот.

Топонимы Москвы, связанные с литературой, русскими писателями, издателями и литературными критиками: история, краткое описание зданий.

Экземпляры: АБД

241. Монин, Максим Александрович. Анархизм Достоевского / М. А. Монин. – Текст : непосредственный // Вопросы философии. – 2017. – № 2. – С. 128–139. – Библиогр. в конце ст.

Высказывания Достоевского по поводу значения и ценности власти и государства. Тема государства переплетена с темой Страшного Суда, ада и смерти. На примере высказываний из романа «Братья Карамазовы».

Экземпляры: АБД

242. Овчинников, Виктор. «Мы дальше их пошли…» : к 150-летию романа «Идиот» Ф. М. Достоевского / В. Овчинников. — Текст : непосредственный // Наш современник. — 2017. — № 11. — С. 254—259.

Образ «идеального человека» и «человека своего времени» в произведении Ф. М. Достоевского.

Экземпляры: АБД

243. Подоксенов, Александр Модестович. Пришвин о революции, или Ленин глазами Достоевского / А. М. Подоксенов. — Текст : непосредственный // Вопросы литературы. — 2017. - № 6. - C. 59–98. — Библиогр. в конце ст.

Оценка деятельности большевиков и роли Ленина в дневниках Пришвина. Перекличка со взглядами Достоевского на террор и грядущие революционные преобразования в России.

Экземпляры: АБД

244. Ребель, Галина Михайловна. Тургенев — Толстой — Достоевский. Подтексты Пушкинского праздника 1880 года / Г. М. Ребель. — Текст : непосредственный // Вопросы литературы. — 2017. — N_2 5/6. — С. 131—158. — Библиогр. в конце ст.

Анализ эпистолярных и мемуарных документов с целью уточнения взаимоотношений Тургенева, Толстого и Достоевского. Миф о сумасшествии Толстого и опровержение его.

Экземпляры: АБД

245. Скуридина, Светлана Анатольевна. Антропоним Раскольников в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / С. А. Скуридина. — Текст : непосредственный // Литература в школе. — 2017. — № 12. — С. 8—9. — Библиогр.: 8 назв.

Значение и роль имени героя, его связь с мифологемой земли.

Экземпляры: АБД

246. Щербина, Юлия Ивановна. Демоническое начало в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / Ю. И. Щербина. – Текст : непосредственный // Человек. – 2017. - № 5. - С. 118–125. – Библиогр.: 10 назв.

Экземпляры: АБД

247. Юрьева, Ольга Юрьевна. Смысл заглавия романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / О. Ю. Юрьева. – Текст : непосредственный // Литература в школе. – 2017. – № 10. – С. 17–23 : ил. – Библиогр.: 1 назв.

О причинах и сущности преступления Раскольникова: ложная идея, особенности характера и миросозерцания. Многозначность смысла заглавия. Анализ системы образов и символики романа.

Экземпляры: АБД

Издания на электронных носителях

248. Р1я04

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Бедные люди [Звукозапись] : [роман] / Ф. М. Достоевский ; читает Юрий Лазарев. – Электрон. изд. – Москва : Аудиокнига, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., диск : 1.4 м/сек (300 мин.), 12 см, цифр. – (Школьная библиотека). – Систем. требования: ПК [процессор Pentium-233] ; Windows 9x-XP ; 128 kbps ; звуковая карта ; CD-ROM (или CD-плеер с поддержкой MP3). – Загл. с этикетки диска. – Звук на рус. яз. – (в кор.).

Экземпляры: 03

249. Р1я04

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Бесы [Звукозапись] : аудиокнига / Ф. М. Достоевский ; читает Александр Андриенко ; звукореж. Игорь Волков. — Электрон. изд. — Москва : Равновесие, 2010. — 1 эл. опт. диск (DVD-ROM) : зв., диск : (1771 мин.), 12 см, цифр. — (Аудиокнига. МРЗ) (Русская классика) (DVD-слушай!). — Систем. требования: ПК [процессор Pentium-II] ; Windows 98/NT/2000/XP ; 256 МБ ОЗУ ; DVD-ROM ; звук. карта (МРЗ плеер). — Загл. с этикетки диска. — Звук на рус. яз. — ВАФ № 77—15 (в кор.).

Экземпляры: 13

250. Р1я04

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Идиот [Звукозапись]: [страницы из первой части]; Бедные люди: [страницы романа] / Ф. М. Достоевский; читает Иннокентий Смоктуновский; Гос. фонд телевиз. и радиопрограмм. — Электрон. изд. и прогр. — Москва: Ардис, 2009. — 1 эл. опт. диск (CD-DA): зв., диск: 1.4 м/сек (382 мин.), стерео, 12 см, цифр. — (Из архива Гостелерадиофонда). — Систем. требования: ПК [процессор Pentium-233]; МЅ Windows 9x-XP; 192 kbps; 44.1 kHz; CD-ROM; звук. карта (или CD-плеер с поддержкой MP3). — Загл. с этикетки диска. — Звук на рус. яз. — (в кор.).

Экземпляры: 04

251. Р1я04

Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. Преступление и наказание [Звукозапись] / Ф. М. Достоевский ; читает А. Алексеев-Валуа. — Электрон. изд. — Москва : Аудиокнига, 2012. — 2 эл. опт. диск (CD-ROM) : зв., диск : 1.4 м/сек (1440 мин.), моно, 12 см, цифр. — (Школьная библиотека). — Систем. требования: ПК [процессор Pentium-233] ; Windows 9x-XP ; 112 kbps ; CD-ROM ; звуковая карта (или CD-плеер с поддержкой MP3). — Звук на рус. яз. — (в кор.).

Экземпляры: ЦРБ, 10

Алфавитный указатель произведений

Название	№ библиогр. записи
Бедные люди	1, 3, 4, 5, 10, 40, 249
Белые ночи	4, 5, 42
Бесы	1, 6, 250
Бобок	37
Божий дар	54
Братья Карамазовы	1, 7, 10, 31, 34
Возвращение человека	8
Господин Прохарчин	27
Двойник	2, 9
Детские секреты	35
Дядюшкин сон	2, 12
Записки из мертвого дома	1, 13, 28
Записки из подполья	28
Земля и дети	35
Зимние заметки о летних впечатлениях	12, 14
Игрок	1, 2, 5, 14
Идиот	1, 15, 251
Кроткая	29, 42, 52
Маленький герой	56
Мальчик у Христа на елке	5, 10, 44, 45, 46, 47
Мужик Марей	41
Неточка Незванова	5, 10, 16, 43
Петербургская летопись	53
Подросток	1, 10, 23, 48, 50
Ползунков	27
Попрошайка	27
Преступление и наказание	1, 3, 25, 252
Пушкин	2
Раненое сердце	26
Село Степанчиково и его обитатели	1, 12, 28
Скверный анекдот	2, 12, 28, 29, 36
Слабое сердце	40
Сон смешного человека	38, 48
Столетняя	32
Униженные и оскорбленные	1, 10, 30
Хозяйка	51
Чужая жена и муж под кроватью	39

